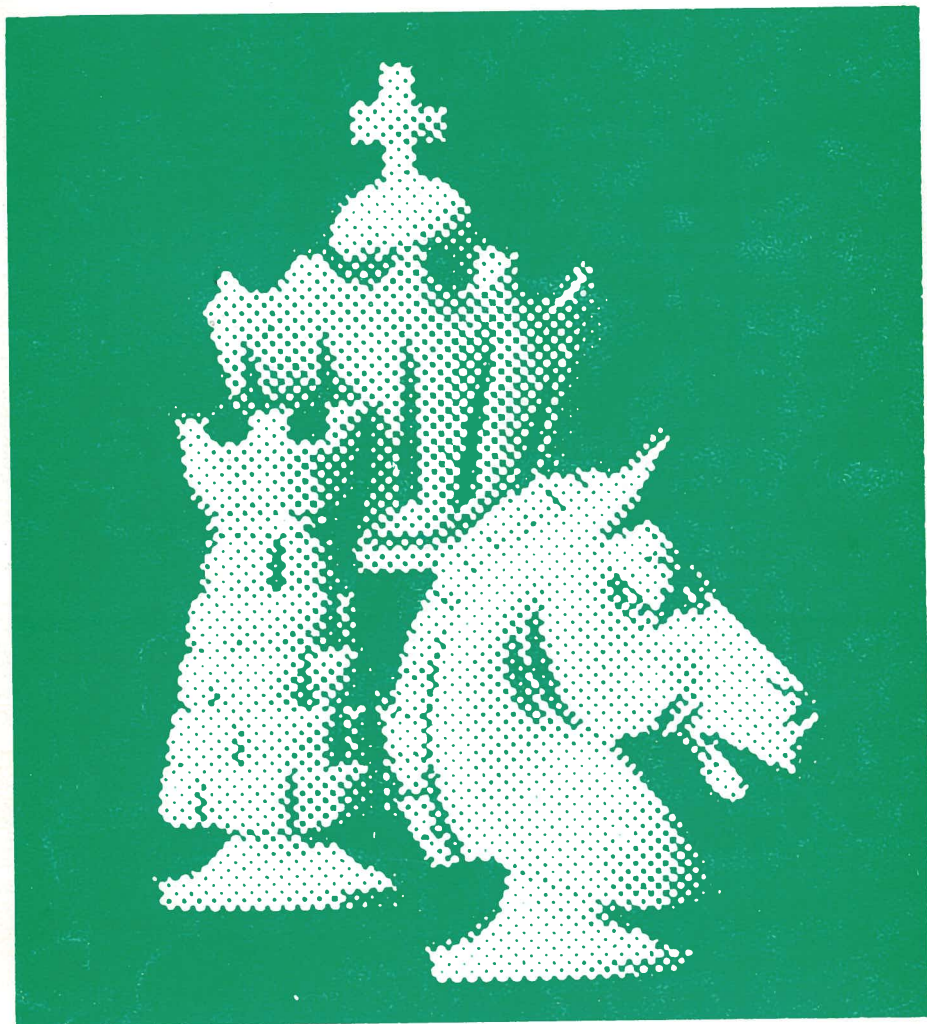


NORD-NORSK SJAKK

Nr. 3

JUNI 1980

Kr. 10.00



Rolig kongress i 1980?

Ja, hvorfor skulle det ikke for en gangs skyld bli en rolig kongress i år? Styret la opp til en lav profil og kom ikke med store ord. Det er derfor lite man egentlig kan gripe fatt i av brudte forhåndsløfter.

La det være sagt med en gang: Godt er det!

Vi sitter igjen med en følelse av at man utad har vært lite interessert i å markere seg. Man synes å ha stolt på at arrangementene gikk sin vante gang med deltagelse av de som var interesserte. Altså ingen stor turneringsglød fra NSF's side.

Er det noe galt i det? Nei, bredden av norsk sjakkungdom har møtt opp både med og uten norske eller utenlandske toppspillere. Vi lider heldigvis ikke under for få sjakkarrangementer verken i nord eller sør. Eliten synes å ha stagnert, men har vel egentlig bare seg selv å takke for det. De bakre rekker synes imidlertid å ha hatt stor framgang.

Men noe må da vel dette anonyme styret ha gjort i året som gikk. Ja, heldigvis for det. Vi sitter igjen med t bestemt inntrykk av at organisasjonsapparatet har fått gjennomgå dette året. Det virker som om det hele begynner å fungere etter «normalplanen». Uten at man har gjort synderlige anstrengelser for å skaffe seg større inntekter ser det likevel ut til at økonomien er bedret betraktelig. Fornuftig disponering og orden i regnskapet må være årsaken.

Nei, unnskyld oss! Styret har så visst ikke vært tannløst. Den hårde linje m.h.t. registrering og innbetaling av avgifter og kontingenter har falt bare få klubber tungt for brystet. Jo da, tendensen er utmerket.

Noe «Watergate» vil neppe dukke opp på kongressen i Oslo, og det er derfor ventet full støtte til Monsen & Co.

En hedersbevisning bør vel også deles ut i samme anledning. Vi tenker da på Jonny Widar Fossum som nå takker av etter utrolig mange år i sentralt styre og stell. Fossum har vært meget omstridt, men det kan ikke omstrides at han har vært en «sliter».

K. J.

**NORD-NORSK
SJAKK**

Postboks 278 · 9601 Hammerfest Tlf. (084) 11 948



Postgiro: 39 86 999
Bankgiro: 7592.20.09341
Årsabonnement: kr. 75
REDAKSJON:
Partired.:
FRANS LARSEN
Layout:
KNUT FAGERHAUG
Forr.fører:
KJELL JOHANNESSEN

NM 1981 Vadsø eller Kirkenes?

Det har oppstått en meget kinkig situasjon i disse dager. Vadsø Sjakklubb, ved den nå så berømte Arvid Karlsen, har søkt om NM 1981. Denne søknad kommer som «jula på kjerringa» for samtlige av klubbene i Finnmark. Kirkenes Sjakklubb var nemlig den klubb som var utpekt som Finnmarks første arrangør av et NM.

FAKTA OM KIRKENES SJAKKLUBB:

Kirkenes Sjakklubb er den klubben som hittil har arrangert flest turneringer i Finnmark. Vi tør påstå at samtlige arrangement har vært upåklagelige. Klubben har påtatt seg alt av tillitsverv fra regionstyre, styre i Nord-Norges Sjakklubb til ungdomskonsulent for Finnmark. Bortsett fra NNSF innehar klubben i dag samtlige verv som har med sjakken i Finnmark å gjøre. Klubben råder over utrolig mye menneskematerielle som kan dette med arrangementer. Kirkenes Sjakklubb har pr. i dag medlemmer i NSF. Kirkenes Sjakklubb har tidligere sagt seg villige til å arrangere det første NM i Finnmark, dette har det også vært skrevet om i dette blad. Uheldige omstendigheter m.h.t. A/S Sydvaranger gjorde at man ikke kunne søke om arrangementet for 1980. Kirkenes Sjakklubb har 50-års jubileum 1982 og det hadde derfor passet utmerket for dem å ta det da, men de er klar også 1981.

Det er hundre prosent oppslutning i klubben om et NM.

FAKTA OM VADSØ SJAKKLUBB:

Vadsø Sjakklubb har tidligere bare stått for et større arrangement, nemlig årets NNM. Klubben har tidligere aldri vært villig til å påta seg tillitsverv av noe slag. På årsmøtet i Finnmark Sjakkregion gikk det klart frem at Vadsø Sjakklubb ikke hadde kapasitet til å påta seg noe verv. Vadsø Sjakklubb har bare 11 registrerte medlemmer i NSF. Over halvparten av disse stiller seg tvilende til et slikt arrangement, men deres ønske om ekstraordinært årsmøte vedrørende søknad om NM 1981 nektes tatt opp av formannen før etter kongressmøtet i Oslo. Hotell og overnattingskapasiteten i Vadsø tillater ikke flere deltakere enn høyst 350, ifølge våre kilder i Vadsø. Vadsø Sjakklubb har ikke orientert andre klubber i Finnmark om sine planer. Beste anledning hadde vært på kongressen i forbindelse med NNM, men verken NM-arrangement eller donasjonsplaner ble nevnt. Hvorfor?

Når et NM legges til Finnmark burde det ikke være diskusjon om stedet. Det kan virke uheldig for hele Finnmark Sjakkregion. Vi skal så villig innrømme at en donasjon på 100.000 kroner fortjener hedersbevisninger, og det har vi også forstått vil bli gitt, men det kvalifiserer ikke til et NM-arrangement. Et NM skal bare tildeles en klubb som har vist initiativ og evne til å mestre større oppgaver.

Kirkenes Sjakklubb bør derfor få arrangere NM og Arvid Karlsen bør få sine æresbevisninger.

(K.J.)

Ny i Norge

925.-



CompuChess SJAKK-COMPUTER

- 6 vanskelighetsgrader, hvorav to for oppgaveløsning (matt i to trekk, post-sjakk)
- Rokade
- Bondeforfremmelse (automatisk eller valgfri)
- En passant
- Spiller sort eller hvit
- Spiller aldri samme spill to ganger
- Gjør aldri ulovlige trekk
- "Tenker" som et menneske når utsatt for press
- programmerbar. Du kan spille ut fra hvilken som helst brettssituasjon
- Handicap sjakk

- 10 dagers returrett, 2 års garanti etter kjøpsloven -

Jeg bestiller stk. CompuChess à kr. 925.-

navn: _____

adresse: _____

poststed: _____

a.s. omnibus

Postboks 835
Sentrum
OSLO 1

Cabaret

WILLKOMMEN
BIENVENUE
WELCOME
TO CABARET!

ÅRETS
BESTE
ORGEL-
KJØP?



CABARET, ET NYTT

viscount
PRODUKT

Kawo a.s

FRYDENLUNDGT. 27 NARVIK
TELEFON 44 675

Lag-NM 1980

Narvik til topps i den nord-norske finale

Så var det endelig lyktes å samle et representativt utvalg klubber fra hele Nord-Norge til en lagsjakk-turnering! Det har lenge vært undertegnede lille kjeppehest at tiden burde være moden for et skikkelig nordnorsk lagmesterskap.

Det lagmesterskap man hittil har operert med er mer å regne som et haleheng til de individuelle nord-norske mesterskap og lite egnet til å kåre en representativ mester i lagsjakk sammenheng. Et nord-norsk lagmesterskap (gjærne etter mønster av Nordlandsmesterskapet for lag og gjerne utvidet til 6 bord) turde være en oppgave

for Nord-Norges Sjakkforbund å utrede og legge frem for klubbene!

I år fikk man altså en forsmak på slike eventualiteter, da den nord-norske finale i lag-NM 1980 ble lagt til Tromsø i dagene 19. – 20. april. Fire lag kjempet om retten til Oslo-tur og NM-finale 1. – 4. mai. Disse var Narvik og Ballangen (h.h.v. nr. 1 og 2 i Nordlandsmesterskapet for lag 1980), Hammerfest (som slo ut Kirkenes og Alta) pluss Tromsø, som var kommet til den nord-norske finale uten innledende kamper, da de øvrige Troms-klubber (dvs. Harstad og Skjervøy) p.g.a.

mannskapsmangel (!) re-nonserte på et kvalifiserende Tromsmesterskap for lag.

Dessverre stilte Ballangen opp i lagkampene med kun 5 spillere. — Selv om laget ingenlunde tilhørte favorittgruppen, er det klart at det har en demoraliserende virkning å måtte operere med minuspoeng allerede før kampstart. Med sitt tildels urutinerte lag endte Ballangen da også på sistede plass.

En plassering som ventet fikk også Hammerfests unge, men mer rutinerete lag. Takket være et overraskende, men fortjent uavgjortresultat mot Tromsø lå finn-

1. NARVIK				
S. Jensen, D. Svedenborg, K. O. Kristensen, E. Lockertsen, T. Burchard, S. Indregaard	2	4	3	14.0
2. TROMSØ				
G. Johnsen, J. Høie, F. Larsen, A. Andreassen, J. Kvikstad, W. H. Eilertsen	1	3	4	11.0
3. HAMMERFEST				
J. S. Berglund, K. Markussen, G. M. Lorentzen, A. O. Berglund, P. Risvaag, T. Nilssen	4	2	1	7.5
4. BALLANGEN				
A. Thorstensen, P. Salomonsen, R. Thorstensen, T. Nymo	3	1	2	3.5
	2½	1	0	

markingene endog på 2. plass foran sisterunden!

Selv om Tromsø stilte uten oppsatte Magne Bergvoll, som måtte melde avbud i siste liten, skulle laget likevel være sterkt nok på papiret til å ha en fair sjanse til førsteplassen. Slik gikk det altså ikke, dette bl. a. fordi den vanligvis så sikre Gunnar Johnsen var ute av form. Heller ikke på den siste bordhalvdel, hvor Tromsø var forventet å skulle «håve inn» poengene, gikk det riktig etter oppskriften.

La det være sagt med en gang: Narviks seier var fullt fortjent og i realiteten aldri truet. Lagets store styrke var jevnheten og har dertil (så lenge det varer!) en utmerket førstebord-spiller i Stein Jensen.

Jensen ble da også best på Bord 1 med 2.5 poeng. På Bord 2 Johannes Høie (Tromsø) største poengplukker med samme sifre, mens Kjell Ole Kristensen (Narvik) og Frans Larsen (Tromsø) må dele æren for Bord 3's vedkommende med 2.5 poeng. Samme poengsum og best på Bord 4 var meget unge Alf Ole Berglund (Hammerfest). Et stort kryss i taket!

Den eneste som oppnådde fullt hus og 3 poeng var Narviks Torbjørn Burchard, som selvfølgelig ble toppscorer på Bord 5. På 6. og siste bord delte Stein Indregaard (Narvik) og Tor Nilssen (Hammerfest) æren med 2.5 poeng hver.

Turneringen ble spilt under utmerkede forhold på Prestvannet Studenthjem.

En sikker og behagelig turneringsleder var Svein Harald Johnsen.

Frans Larsen

1. RUNDE:

NARVIK – TROMSØ	(4 – 2)
S. Jensen – G. Johnsen	1-0
D. Svedenborg – J. Høie	remis
K. Kristensen – F. Larsen	remis
E. Lockertsen – A. Andreassen	remis
T. Burchard – J. Kvikstad	1-0
S. Indregaard – W. H. Eilertsen	remis

Allerede i 1. runde fikk man det mange anså som turneringens egentlige finale, da Narvik og Tromsø tørnet ihop. matchen ble på flere måter litt skuffende. Partiene var stort sett lite severdige, og fra Tromsø synspunkt var 2 tap og 4 remis en bitter pille å svelge!

Stein Jensen presenterte tidlig i spillet en nyhet som den finske GM Westerinen hadde spilt mot samme Jensen fornylig og vunnet i stor stil. En Johnsen totalt ute av form fikk lite til mot den sorte oppstilling, tillot bl. a. dobbeltbønder i a-linjen og måtte til sist ned. Dog, godt spill av Jensen.

Svedenborg-Høie tok kanskje remis i tidligste laget, mens de «gamle» parhester Kjell Ole Kristensen og Frans Larsen mer eller mindre bevisst spilt teori i «Narvik-varianten» i Siciliansk. Larsen prøvde å bryte igjen i sentrum og kongefløyen, men motspill på dronningfløyen (18. -b4) og godt timete sentralavbytter ledet til en klar remisstilling. Lockertsen hadde hele ti-

den initiativ og et lite press mot Andreassen, men sistnevnte forsvarte seg godt og var i realiteten aldri i tapsfare.

Kvikstad fikk lite til med sin bondestrom-taktikk mot Burchards kongefløy. Spillet låste seg fast på denne fløy, Kvikstads brikker koordinerte etter hvert meget dårlig, og Burchard kunne etter godt og sikkert spill hale inn seieren. Indregaard og Eilertsen spilte remis i et ikke alt for hendelsesrikt parti

Frans Larsen

KATALANSK

Hvit: Gunnar Johnsen, Tromsø.
Sort: Stein Jensen, Narvik.

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. g3, d5. 4. Lg2, Le7. 5. Sf3

Her bemerket hvitspille- ren at dette hadde vi spilt før, men med omvendte farger. Det stemmer, han tapte med sort i NNM 1977.

5. -c6. 6. 0-0, b5!?



Stein Jensen

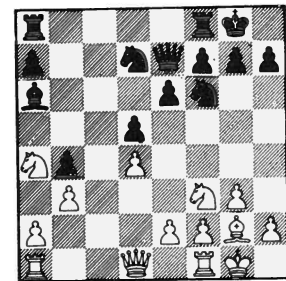
Et interessant trekk som ikke er så lett å vederlegge. Slik tapte jeg på Gausdal i 1979 mot Heikki Westerinen, som førte de sorte brikker. I stedet for 6. -b5 fulgte 6. -0-0. 7. Dc2, b5. 8. cxb5, cxb5. 9. Lf4, Lb7. 10. Tc1, Sc6. 11. Sbd2, Db6. 12. Sb3, Tfc8. 13. Dd1, a5. 14. a4, bxa4. 15. Txa4, La6. 16. e3, Se4. 17. Sbd2, Dxb2. 18. Sxe4, dxe4. 19. Tb1, Le2. 20. De1, Dc2. 0-1.

7. b3, 0-0. 8. La3

Hvit vil spille på det svake punktet c5 og bytter av sorts løper. En naturlig plan, men...

8. -Sbd7. 19. Lxe7, Dxe7. 10. cxb5, cxb5. 11. Sc3, b4. 12. Sa4, La6

Sort har fordel fordi hvit ikke får kontroll over feltet c5 hurtig nok. 6. -b5! kom nok som et sjokk for Johnsen. Her må jeg forøvrig bemerke at Johnsen tidligere



13. Sd2, Tac8. 14. Te1, Lb5.

Legg merke til hvor dårlig hvits berømte katalanske løper er!

15. e3(?)

Bedre 15. Sb2.

15. -Lxa4. 16. bxa4, Sb6. 17. Lf1, Sc4. 18. f3(?), Tc7.

19. Tc1, Tfc8. 20. Sxc4(?), dxc4. 21. e4, a5. 22. Dc2, Sd7. 23. Lh3

Hvits stilling er strategisk tapt med sorts bønder på dronningfløyen. I tillegg er bonden på a4 svak. Hvit prøver seg derfor med desperate midler i sentrum, noe som må mislykkes.

23. -Td8. 24. d5, Se5!. 25. Te3, c3. 26. f4, Dc5. 27. Df2, Sc4.

Og sort vinner sluttspillet lett.

28. Tee1, Dxf2+. 29. Kxf2, exd5. 30. exd5, g6(!)

Luft!

31. Ted1, Td6. 32. Td4, Sb6. 33. Lg2, Sxa4. 34. Ke3

På 34. a3 avgjør 34. -b3!

34. -Sb6. 35. Tcd1, Sc4+. 36. Kf2, Sd2!. 37. Texd2?

Riktig var 37. T4xd2, men det er også tapt. 37. -c2! 38. Oppgitt.

Neste dag stilte en forkjøllet Johnsen opp, og jeg var litt uheldig og fleipet med ham. Dette føret til at jeg ikke fikk kaffe hos Johnsen fordi jeg var en dårlig vinner. Bedre lykke neste gang enten du får sort eller hvit.

(Komm. av Stein Jensen).

SICILIANSK

Hvit: Frans Larsen, Tromsø.

Sort: Kjell O. Kristensen Narvik.

1. e4, c5. 2. Sf3, Sc6. 3. d4, cxd4. 4. Sxd4, Sf6. 5. Sc3. es. 6. Sdb5, d6. 7. Lg5, a6. 8. Lxf6, gxf6. 9. Sa3, b5.



Franz Larsen

10. Sd5, f5. 11. exf5, Lxf5. 12. c3, Lg7. 13. Sc2, Le6. 14. Sce3, Ta7. 15. g4, 0-0. 16. Lg2, Kh8. 17. Le4, Dh4. 18. Tg1, b4. 19. Df3, bxc3.

20. bxc3, Lxd5. 21. Sxd5, Se7. 22. Sxe7, Txe7. 23. c4, Dg5. 24. Df5, Dxf5. 25. gxf5, Tb8. 26. Tg3, Lf6. Remis.

1. RUNDE:

HAMMERFEST – BALLANGEN	(3.5-2.5)
J. S. Berglund – A. Thorstensen	remis
K. Markussen – P. Salomonsen	0-1
G. M. Lorentzen – R. Thorstensen	1-0
A. O. Berglund – T. Thorstensen	1-0
P. Risvaag – T. Nymo	0-1
T. Nilssen (walk over)	1-0

En overraskende liten seier tatt i betraktning at Ballangen kun møtte opp med 5 spillere. Thorstensen overrasket hvitspilleren med kort

rokade mot Dg4 i Nimzovitsch-varianten i Fransk og kom brukbart ut av Det. Berglund kompenserte imidlertid en bekymringsfull

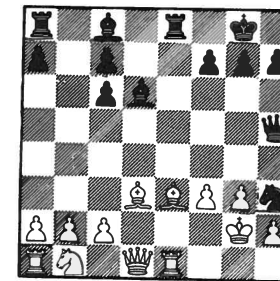
stilling med aktivt forsvar og reddet til slutt remisen.

På Bord 2 valgte Palmer Salomonsen som ventet Blackmar Diemer-lignende oppstillinger som han behersket godt. Når Markussen i tillegg plasserte sine brikker på lite heldige felter, var en hurtig Ballangen-seier et faktum.

Lorentzen nedkjempet sin motstander i sikker stil, mens «lillebror» Berglund likeledes ga T. Thorstensen små sjanser i sluttspillet.

Hele lagturneringen sett under ett oppnådde Ballangen på bordet 3-5 bare 1 poeng, og dette ene poeng kom nettopp i matchen mot Hammerfest.

TERJE NYMO



PAUL RISVAAG

17. Lxa7?

En bukk, sant nok, men den skal vederlegges!

17. -Txe1. 18. Dxe1, Sg5!

Var det dette sterke trekk Risvaag hadde oversett?

19. De8+, Lf8. 20. De3, Txa7!

Dermed er offiseren vel i havn, kan det synes (21. Dxa7?, Dxf3+. 22. Kgl, Sh3 matt), men hvit har ennå et mottrekk på lager.

21. h4, Lh3 +. 22. Kh2

Ikke 22. Kf2, Ta5. 23. hxg5?, Lc5.

22. -Ta5. 23. hxg5, Txc5(?)

Ellers straks 23. -Lf1 +.

24. Kg1, Lc5.

24. f4, Lf1 +. 25. Kg1, Lc5.

26. Oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).

2. RUNDE:

NARVIK – BALLANGEN	(5-1)
S. Jensen – A. Thorstensen	remis
D. Svedenborg – P. Salomonsen	remis
K. O. Kristensen – R. Thorstensen	1-0
E. Lockertsen – T. Thorstensen	1-0
T. Burchard – T. Nymo	1-0
S. Indregard (walk over)	1-0

Narvik siger ifra! Kun på de to øverste bord makket Ballangen å fravriste «storebror» to halve poeng, og endog det var i overkant av hva man kunne vente.

Anton Thorstensen fikk bedre spill enn sin motstander i åpningen, og Stein Jensen kunne alt i alt være fornøyd med remis slutt etter 29 trekk. Mot Dag Svedenborg kom Ballangens representant på etterskudd i overgangen til sluttspill,

men Palmer forsvart seg som en løve. En velfortjent remis.

Men dermed var det slutt for Ballangen! Kjell Ole Kristensen hadde få problemer med sin motstander, mens Lockertsens seier heller ikke var alvorlig truet, selv om partiet varte nærmere 60 trekk. Terje Nymo bukket tårn meget tidlig i spillet, og det var det parti!

Frans Larsen

2. RUNDE:

TROMSØ – HAMMERFEST	(3-3)
G. Johnsen – J. S. Berglund	remis
J. Høie – K. Markussen	1-0
F. Larsen – G. M. Lorentzen	1-0
A. Andreassen – A. O. Berglund	0-1
J. Kvikstad – P. Risvaag	remis
W. H. Eilertsen – T. Nilssen	0-1

Et overraskende og meriterende uavgjort-resultat for Hammerfestlaget. På Bord 1 anga Jan S. Berg-

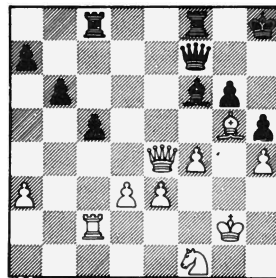
lund den gode tone med remis mot Gunnar Johnsen. Sant nok fikk Berglund et trangt spill, men han forsvarte seg utmerket og byttet av der det var nødvendig.

Tromsøs Johannes Høie er neppe heller tilfreds med sitt spill, selv om han sent omsider fikk halt i land en seier ut av sin overlegne stilling.

Frans Larsens svake åpningsspill ble fint vederlagt, men i en stilling hvor likevekten (heldigvis!?) var ødelagt, fikk Lorentzen det for seg at han skulle ofre kvaliteten. Dette var lite lurt, og senere var det kun et spørsmål om å bli ferdig før «Melodi Grand Prix» begynte.

På Bord 4 skjedde følgende:

ARNOLD ANDREASSEN



ALF O. BERGLUND

Gjennom en liten kombinasjon har Andreassen vunnet kvaliteten. Selv om det er endel tekniske problemer å overkomme, bør sortsgevnst kun være et tids-spørsmål, men hva skjer... 31. -Lxg5?

Det kan umulig være korrekt å forsterke hvits bondestilling på denne måten.



Alf Ole Berglund

32. hxg5, Df5. 33. Sg3, Dxe4 +. 34. Sxe4, Tfd8. 35. Tc3, Kg7. 36. Kf3, Kf7. 37. Sf6, b5. 38. Se4, c4?

I betraktning kan 38. -b4 komme.

39. d4, a5. 40. Sc5!, Txc5?

Andreassen feilvurderer stillingen fullstendig, men det skal medgis at sorts materielle overvekt er vanskelig å realisere, bl. a. truer hvit med 41. a4.

41. dxc5, Td3?

Bondesluttspillet er tapt for sort, som i stedet kan prøve 41. -Tc8, f. eks. 42. a4, b4. 43. Txc4, b3 osv. med remisjanser.

42. Txd3, cxd3. 43. c6, Ke6. 44. f5 +!

Kroken på døra. Sorts konge kan ikke være to steder på en gang.

44. -gxf5. 45. c7, Kd7. 46. g6, b4. 47. axb4, axb4. 48. g7, Kxc7. 49. g8D, oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).



Fra matchen Tromsø-Hammerfest

Kvikstad prøvde forgjeves å nedkjempe unge Risvaags forsvarsverker, mens Tor Nilssen gjennomførte

sitt parti mot Wiggo H. Eiertsen i fin stil.

Frans Larsen

3. RUNDE:

NARVIK - HAMMERFEST	(5-1)
S. Jensen — J. S. Berglund	1-0
D. Svedenborg — K. Markussen	1-0
K. O. Kristensen — G. M. Lorentzen	1-0
E. Lockertsen — A. O. Berglund	remis
T. Burchard — P. Risvaag	1-0
S. Indregard — T. Nilssen	remis

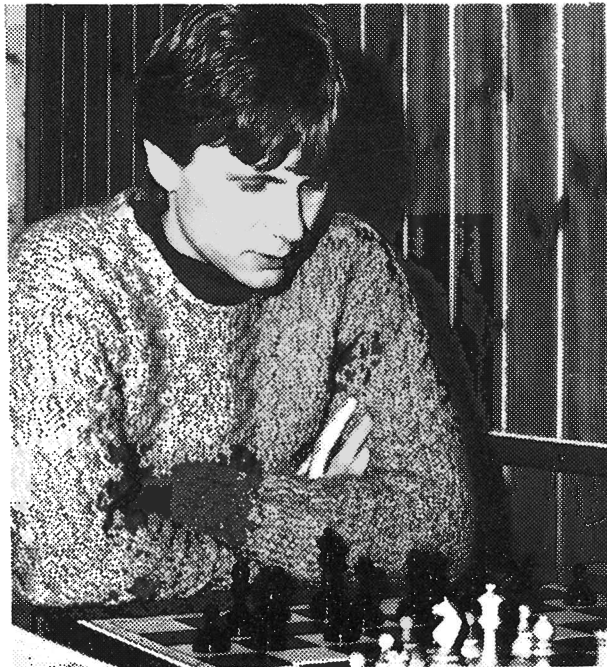
En god match med flere interessante partier. Heldigvis gjorde ikke Narvik seg liten ved å sikre finalebilletten med en rekke stormesterremiser, men spilte som om man var i 1. runde! Det eneste unntak var kanskje Bord 6 hvor Stein Indregard og Tor Nilssen hurtig ble enige om poengdeling.

Men bør ikke eksperimenterer for meget (i negativ betydning!) i åpningen mot Stein Jensen, og dette fikk også Jan S. Berglund erfare. Jensen spilte konsekvent mot hvits hengende bønder på c4 og d4. Etter sterkt Narvik-spill og stilt overfor matt eller offiserstap måtte Berglund stryke flagget i 37. trekk.

Kyrre Markussen hadde hittil fått lite til i turneringen (2 tap), og i partiet mot Dag Svedenborg viste han forfeilet foretaksomhet da han ofret offiser for tre bønder. Dessverre for Hammerfest glemte han å ta sin egen konges sikkerhet med i beregningene!

Talentfulle Geir M.

Lorentzen viste nok en gang at han snart blir å spille jevnt med de 'store gutta' i Nord Norge. I partiet mot Kjell Ole Kristensen tilkjempet



Jan S. Berglund

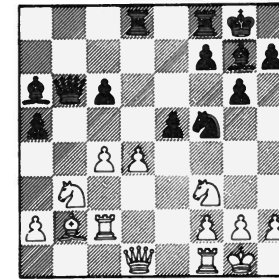
han seg åpnings- og midt-spillfordel. Narvik-spilleren byttet av dronning for to tårn, men i tillegg hadde Lorentzen fått to farlige fribønder på dronningfløyen. I det kompliserte spill som deretter fulgte, kom imidlertid Kristensens spillestyrke til sin rett, og morsomme mattvarianter avsluttet kampen.

Alf O. Berglund fortsatte å gjøre et godt inntrykk i konfrontasjon med gode spillere. Berglund gikk respektløst og aktivt til saken mot Lockertsen, og remisutt var det ingenting å si på.

Oppgjøret Risvaag-Burchard sto lenge jevnt, men

etter at Risvaag bukket bonde, hadde Burchard senere ingen nevneverdige problemer med å føre partiet til seier, selv om Hammerfest-spilleren gjorde oppgaven vanskeligst mulig.

Frans Larsen



DRONNING-BONDESPILL

Hvit: Jan S. Berglund
Hammerfest.

Sort: Stein Jensen,
Narvik.

1. d4, Sf6. 2. e3, c5. 3. b3, cxd4. 4. exd4, g6. 5. Lb2

Berglund spiller ofte uteoretiske varianter med de hvite brikker, men denne gangen lykkes han ikke med sitt åpningsspill.

5. -d5. 6. c4, Lg7. 7. Ld3, 0-0. 8. Sf3, Sc6. 9. Sbd2, dxc4. 10. bxc4, Se8.

Nå begynner sort et systematisk angrep mot de hengende bønder på d4 og c4. Samtidig kommer de sorte brikker i ideelle posisjoner.

11. Sb3, a5!

Truer selvfølgelig a4, og hvit kan neppe selv spille a4, da punktet b4 svekkes.

12. Le4, Sd6. 13. Lxc6, bxc6. 14. Tc1, La6.

Det stadige angrep på hvits bønder hindrer den hvite rokaden.

15. Sfd2, Sf5. 16. Sf3, Db6.

De sorte brikker står utmerket og det truer a4.

17. Tc2, Tad8. 18. 0-0, e5!

Dermed faller hvits d-bonde.

19. Da1, exd4. 20. c5, Db4. 21. Td1, d3. 22. Tcd2, Lxb2. 23. Txb2, a4, 24. Sbd2, Dc3.

Det beste, da 24. -Dxc5 straffes med 25. Se4 og etterpå en springersjakk på f6.

25. Se4, Dg7. 26. Db1, Sd4. 27. Sxd4, Txd4. 28. Sd6, De5. 29. Tb8, Dxc5. 30. Txf8+, Kxf8. 31. Db8+, Kg7. 32. Se8+, Kh6.

Sorts konge står solid nok i og med sorts tårn på 4. raden og sorts dame på 5. raden. Resten er enkel teknikk.

33. Dg3, Dg5. 34. Dh3+, Th4. 35. Dd7, Dg4(!). 36. Txd3?, Dxd7. 37. Txd7, Te4. 38. Oppgitt.

Det truer matt og springer.

(Komm. av Steinar Jensen).

KONGEINDISK

Hvit: G. M. Lorentzen,
Hammerfest

Sort: Kjell O. Kristensen,
Narvik.

1. Sf3, Sf6. 2. c4, d6. 3. d4, g6. 4. g3, Lg7. 5. Lg2, c6. 6. 0-0, Dc7.

Litt tamt. Bedre virker 6. -0-0. 7. Sc3, Da5.

7. Sc3, 0-0. 8. Ld2.

Dette feltet tilhører Sf3 (for dekning av feltene e4 og c4). Et bedre felt for løperen er e3, men dette må først sikres med 8. h3.

8. -e5. 9. d5, Sbd7. 10. b4, Sb6?!

Deplassering av springeren. Svart bør heller komme igang med et angrep på kongefløyen, altså 10. -Sh5/e8 etterfulgt av f7-f5.

11. Db3, h6. 12. e4, De7.

Hvit truet 13. c5 med ubehagelig sammensnøring av svarts stilling.

13. Le3, Sg4. 14. Lxb6, axb6. 15. h3!

Ellers spiller svart f5.

15. -Sf6. 16. Sd2

Hvit vil angripe det svake punktet b6 med Sa4, men først må e-bonden dekkes.

16. -Ld7?

Bedre er 16. -Sd7 som vel er den mest bekvemme måten å dekke b6 på, samtidig som f7-f5 forberedes.

17. Sa4, h5. 18. Sb6, Ta6.

19. Sxd7, Dxd7.

På 19. -Sxd7? følger 20. cxb5, cxb5. 21. Tfcl (21. Dd3, Tfa8. 22. Dxb5 ser også bra ut), Tfa8. 22. Lf1 med klar fordel for hvit. Etter teksttrekket er det ikke sikkert at 20. cxb5, cxb5. 21. Tfcl er særlig sterkt, da Bb5 er dekket.

20. a4, Tfa8.

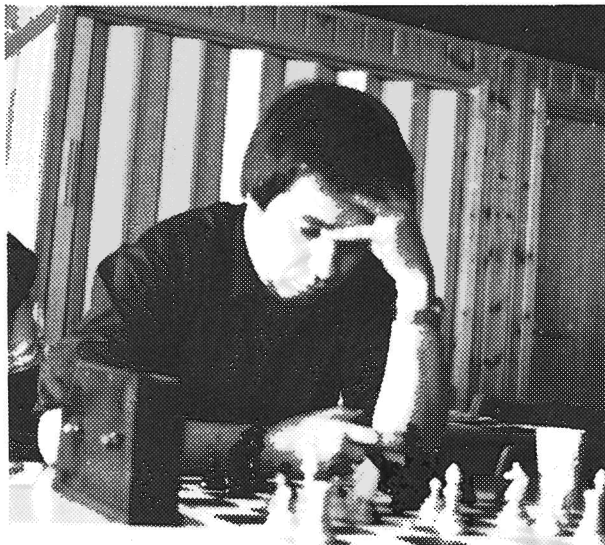
Fremtvinger en avklaring på dronningfløyen.

21. a5

På 21. cxb5, cxb5. 22. a5 har svart det sterke 22. -b6! til rådighet.

21. -Se8.

Nå holder ikke 21. -b6? pga. 22. dxc6, Dxc6. 23. cxb5, Dxb5. 24. Tfcl, Dd7. (24. -De2. 25. Tc2). 25. Lf1,



Kjell Ole Kristensen

Tba7. 26. a5, b5. 27. Ta5!
og hvit står overlegent.

22. Dc3, cxd5. 23. cxd5,
Tc8. 24. Dd3, Taa8.

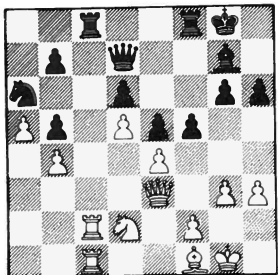
Svart begynner så smått å
overføre styrkene til konge-
fløyen.

25. Tfc1, f5. 26. Lf1, Sc7.
27. Tc2, Tf8!. 28. Tac1,
Tac8. 29. De3!

Enda et skritt mot høyre
langs tredjeraden! Nå truer
avgjørende 30. Db6.

29. -Sa6!

Svarts beste sjanse. En
bonde ofres for sterkt mot-
spill.



30. Lxb5!, Txc2. 31. Lxd7,
Txc1+. 32. Kg2!

her er 32. Sf1 svakere.
Hvit vinner tilsynelatende et
viktig tempo da Tc1 henger.
Men etter 32. -Tb1 har svart
gode sjanser, f. eks. 33. b5,
Sc5. 34. Le6+, Kh8! (34.
-Sxe6. 35. dxe6, Txb5. 36.
Dd3, gir hvit godt spill pga.
fribonden).

32. -f4. 33. Db6?

Undervurderer svarts mu-
ligheter. Langt sterkere er
33. Db3! som hemmer Tc1.
På 33. -Te1 følger 34. Sf3!
Txe4. (34. -Te2. 35. Dc4 og
36. b5 med avgjørende for-
del). 35. Dd3, Txb4. 36.
Dxg6 med farlig angrep, f.
eks. 36. -e4. (36. -Sc5. 37.
Dxd6). 37. Sh4, f3+. 38.
Kh2, Tb2. 39. Le6+, Kh8.
40. Lf5 og vinner.

33. -fxg3. 34. Kvg3

Også 34. fvg3 kan spilles.
34. -Tc2. 35. Dxb7?

Etter 35. Dc3 ser det ikke

ut til at svart har noe bedre
enn 35. -Sxb4 med uklart,
men sannsynligvis likt spill.

35. -Txd2. 36. Dxa6, Tfxf2.

Ikke 36. -Tdx2. 37. Lf5!,
Tb2. 38. Lxg6, Tff2. 39.
Dc8+ og svart er fortapt.

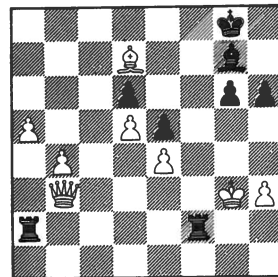
37. Db6?!

Enklere er 37. Dxd6, og
svart har ikke noe bedre enn
evig sjakk. (37. -h5 gir ikke
mye pga. 38. h4).

37. -Tf4!. 38. De3

Her holder neppe 38.
Dxd6 pga. 38. -h5. 39. h4,
Tdf2 som truer T4f3 matt.

38. -Ta2. 39. Db3, Tff2



40. b5?

Først her glipper også re-
misen ut av hendene på hvit.
40. De3 skulle holde, f. eks.
40. -Txxg2+. 41. Kf3, Lf6.
42. Dxh6, Taf2+. 43. Ke3,
Lg5+. 44. Dxxg5! eller 41.
-h5. 42. h4, Lf6. 43. Lh3.

40. -h5. 41. b6

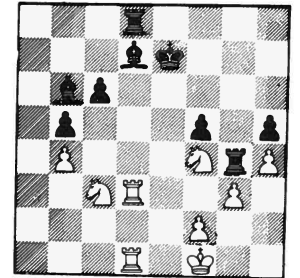
Eller 41. h4, Lh6 og vin-
ner.

41. -Tg2+. 42. Kf3,
Taf2+. 43. Ke3, Td2!

43. -Tg3+ vinner jo også,
men teksttrekket er langt
mer elegant! Det truer 44.
-Lh6+. 45. Kf3, Tdf2 matt.
44. Kf3, h4! 45. Oppgitt.

(Komm. av Reidar Jenssen).

PALMER SALOMONSEN



JOHANNES HØIE

35. Sfd5+!

Nå kan Høie begynne å
høste fruktene av sitt gode
posisjonsspill.

35. -cxd5. 36. Sxd5+, Ke8.

37. Sxb6, Tg7. 38. f4.

Det er meget godt mulig
at bondesluttspartiet etter
generalavbytte på d7 også er
vunnet for hvit, men fra et
praktisk synspunkt er det
forståelig at Høie ikke vil
bruke mye tid på å regne
igjennom ev. vinstvarianter.
Så bastet og bundet som
sort er må hvit ha forskjel-
lige måter å forsere frem
gevinsten på.

38. -Tf7. 39. Kf2, Tg7. 40.
Td6, Tf7. 41. Sd5!

Nå var derimot general-
avbytte på d7 en klar feil, da
sort oppnår en bekvem re-
mis ved opposisjon på feltet
d5 vis a vis d3. Med tekst-
trekket truer hvit såvel
Sc7+ som Sf6+.

41. -Tc8.

Taper kvalitet, men på
41. -Kf8/Lc8 følger 42. Sf6.
Det samme følger på 41.
-Tg7, eller mer komplisert
42. Sc7+, Ke7. 43. Se6,
Tg6. 44. Txd7+, Txd7. 45.
Txd7+, Kxd7. 46. Sf8+.

42. Sf6+, Txf6. 43. Txf6,
Tc2+. 44. Ke3, Lc6. 45.

3. RUNDE:

TROMSØ – BALLANGEN

(6–0)

G. Johnsen – A. Thostensen

1-0

J. Høie – P. Salamonsen

1-0

F. Larsen – R. Thorstensen

1-0

A. Andreassen – T. Thorstensen

1-0

J. Kvikstad – T. Nymo

1-0

W. H. Eilertsen (walk over)

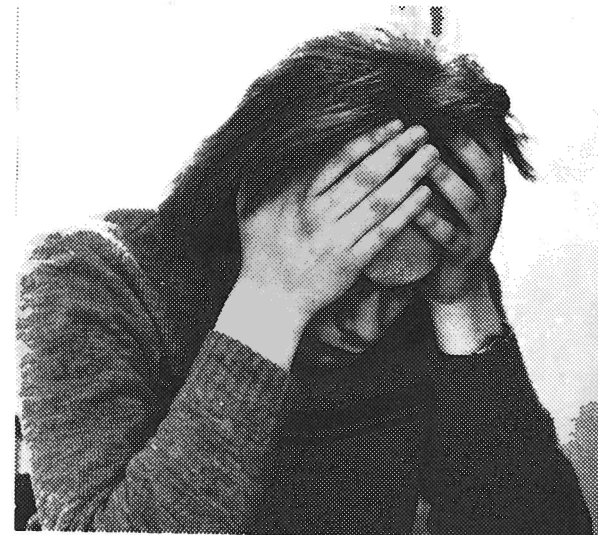
1-0

Så tok da også Tromsø-
laget seg sammen til et
skikkelig match-resultat!

I Tarrasch-varianten i
Fransk (3. Sd2) valgte Gun-
nar Johnsen trekket 3. -c5,
som kanskje ikke er det
mest velegnete til å gjøre
remissjansene mindre!
Johnsen hadde imidlertid
hele tiden et lite initiativ i
partiet. Som vanlig kom An-
ton Thorstensen i sterk tids-
nød. Den første tidskontroll

klarte kan såvidt, men ved
den andre gikk det galt, og
Ballangen-spilleren over-
skred betenkningstiden.
Imidlertid var Thorstensens
stilling på det tidspunkt uhy-
re vanskelig, så tap hadde
det sannsynligvis blitt uan-
sett.

Palmer Salomonsen viste
dårlig åpningsspill (med bl.
a. springere på f6 og h6!),
og Høie hadde små proble-
mer med å spille seg til føl-
gende gode stilling:



Johannes Høie

Txf5, Tg2. 46. Tg5, Tb2. 47. Tc5, oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).

Ballangens Roald Thorstensen er ingenlunde så svak som hans resultater i lagturneringen (3 tap) skulle tilsi, og mot Frans Larsen behandlet han lenge stil-

lingsproblemene korrekt. Imidlertid begynte han å se spøkelser, så seg bl. a. tvunget til tempotapmanøveren Lf1-g2-f1, og siden var det enveiskjøring.

Tromsøs seire på 4. og 5. bord kom relativt smertefritt. Torfinn Thorstensen bukket kvalitet mot Arnold Andreassen, men i motsetning til matchen mot

Hammerfest, var den materielt undregne denne gang totalt uten motspill.

Kvikstad-Nymo fulgte lenge en kjent og meget skarp variant i Preussisk, men bare noen få trekk etter at teoritrekke tok slutt, var partiet også avsluttet i Tromsøs favør.

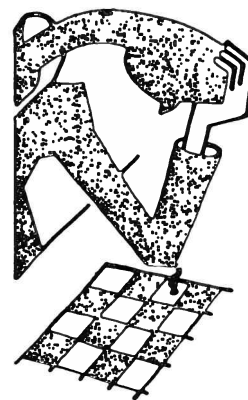
Frans Larsen

NM I LAGSTAKK -20

NORG-NORSK FINALE

TRONHØI	TRONHØI	TRONHØI	TRONHØI
Arvid Johansen	0	1	1
Johnnes Røe	0	1	1
Frank Lunde	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Jan Kvaloy	0	1	1
Wiggo R. Eide	0	1	1
HEMMEBOEN	HEMMEBOEN	HEMMEBOEN	HEMMEBOEN
Stein S. Berglund	0	1	1
Bjørn Rasmussen	0	1	1
Geir H. Lunde	0	1	1
Eg. O. Berglund	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Tor H. Rasmussen	0	1	1
BALLANGEN	BALLANGEN	BALLANGEN	BALLANGEN
Arvid Thorstensen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Tor H. Rasmussen	0	1	1
NARVIK	NARVIK	NARVIK	NARVIK
Wiggo R. Eide	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1
Frank Rasmussen	0	1	1

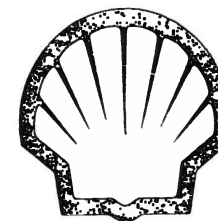
Svein Harald Johnsen



VÆR
TANKEFYLT . . .

VÆR
VELKOMMEN
TIL

ERIKSEN AUTO



Shell

NARVIK

Dronningensgt. 79 — Tlf. 41 868

INNEHAVER: BERTIL ERIKSEN



F. FABRITIUS OSLO (R.A.)

OMEGA

Kvarts

G. Eriksen & Søn's Eftf.



Urmakermester Roald Rolness
Medlem av N.U.F.

Nord-Norges eldste forretning i bransjen.
Tlf. 61395 - 61650 - Harstad

FOR SYNETS, —

men også for syns skyld står vi gjerne til tjeneste!



**Rodenstock
ROGAL**

Et filterglass
med lett fargetone

- Behagelig virkning
- Lett kosmetisk virkning

OPTIK



SPESIALBUTIKKEN I NORD

SKIPPERGATEN 1 C.
9000 TROMSØ
Tlf. 083 84 999

BRILLER - KONTAKTLINSER - SVAKSYNSUTSTYR

NORLANDSMESTERSKAPET 1980

1. Palmer Salomonsen, Ballangen	+8	+5	+6	=2	=3	4.0
2. Ernst Lockertsen, Narvik	=7	+8	+3	=1	=4	3.5
3. Per Holmen, Mo	+4	=6	-2	+7	=1	3.0
4. Anton Thorstensen, Ballangen	-3	+9	=10	+8	=2	3.0
5. Gudmund Hoseth, Bodø	+10	-1	=7	=6	+9	3.0
6. Egil Fjellgård, Bodø	+9	=3	-1	=5	=7	2.5
7. Leif Jacobsen, Fauske	=2	=10	=5	-3	=6	2.0
8. Frank Simonsen, Bodø	-1	-2	+9	-4	+10	2.0
9. Ivar Brede Lie, Grane	-6	-4	-8	+10	-5	1.0
10. Haldor Eriksen, Bodø	-5	=7	=4	-9	-8	1.0



Palmer Salomonsen

Klasse A:

1. R. Thorstensen, B. langen	3.5
2. B. Markussen, Bodø	3.5
3. Kj. A. Jensen, Mo	3.5
4. K. Kristensen, Bodø	3.0
5. H. Moursund, Fauske	2.5
6. E. Johansen, Fauske	2.0

Klasse B:

1. T. Thorstensen, B. langen	4.5
2. R. Capoferro, Bodø	3.5
3. Anders Fiva, Fauske	3.0
4. Johnny Bergholt, Bodø	3.0
5. Adolf Myrland, Elvenes	3.0
6. S. A. Johansen, Mo	3.0

Klasse C:

1. Svein Klette, Fauske	4.0
2. E. Bjørndal, Bodø	3.5
3. Kj. Myklevold, B. langen	3.5
4. M. Capoferro, Bodø	3.5
5. S. Lundberg, B. langen	2.5
6. Knut Moen, Fauske	2.0

Det andre individuelle Nordlandsmesterskap ble arrangert i Fauske 8. og 9. mars. Dette mesterskapet er bare for medlemmer av Nordland Sjakkrets.

Fra turneringsreglementet skal nevnes at betenknings-tiden var 50 trekk på 2 timer, deretter 25 trekk pr. time, og at deltakerne var rangert etter Elo-lista og delt inn i klasser.

Vi har ikke fått opplyst hvem som var turneringsleder, men Leif Jacobsens mange tidlige remiser røper at han har hatt mye å gjøre?

Tilsammen deltok 38 spillere fordelt på 4 klasser. Av spillere bosatt sør for Mo var bare Ivar Brede Lie møtt fram. Dette skulle kanskje bidra til å forsterke kravet om at Nordland Sjakkrets bør deles, men på årsmøtet ble det likevel vedtatt at kretsens ikke skal deles.

I fjor vant Ernst Lockertsen og tok første aksje i en vandreokale. I år måtte han imidlertid se seg forbigått av Palmer Salomonsen. Mye rart skjedde i Palmers partier (offiserstap m. v.), men han klarte likevel til slutt å få 4 poeng av 5 mulige. Vinneren av Klasse A, Roald Thorstensen, Ballangen, ble samtidig juniormester. Mesterskapet ble forøvrig en stor suksess for Ballangen Sjakkklubb.

Til ny formann i Nordland Sjakkrets ble valgt Kjetil Vollan, Bodø. Med seg i styret får han Gudmund Hoseth som viseformann og Oluf Gaustad som forretningsfører, begge fra Bodø. Som styremedlemmer ble valgt Anton Thorstensen,

Ballangen, Odd A. Vedal, Brønnøysund, Jim Christensen, Mo og Karl Fr. Isaksen, Bodø.

Arnold Andreassen

BLACKMAR-DIEMER GAMBIT

Hvit: Palmer Salomonsen
Ballangen.

Sort: Per Holmen,
Bodø.

1. d4, Sf6. 2. f3, d5. 3. Sc3,
Lf5. 4. e4

Blackmar-Diemer gambit. Denne har Salomonsen spilt utallige ganger.

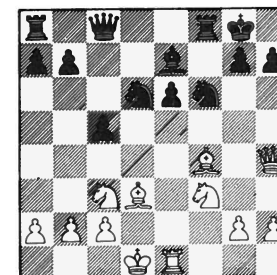
4. -dxe4. 5. fxe4, Sxe4. 6. Df3, Sd6. 7. Lf4, Dc8. 8. 0-0?

Kvalitetsoffer eller bukk? 8. -Lg4. 9. Df2, Lxd1. 10. Kxd1, e6. 11. Sf3, Sd7. 12. d5, Le7. 13. Ld3, 0-0. 14. Te1

En annen plan ville vært å forsøke bondestorm på kongefløyen.

14. -Sf6. 15. Dh4, c5. 16. dxe6, fxe6. 17. Sg5

Hvit hadde en bedre mulighet i 17. Lxd6!, Lxd6. 18. Txe6. Nå taper f. eks. 18. -Td8. 19. Sg5, h6. 20. Dc4. Bedre var 18. -Dd7, men hvit oppnår farlige sjanser etter 19. Sg5, h6. 20. Dc4, Kh8. 21. Sge4!



17. -Sf5!. 18. Dh3
Løperen på e7 er indirekte gardert (Dd8+).

18. -c4. 19. Scc4?, Td8?

Etter det naturlige 19. -h6 kan jeg ikke skjønne annet enn at sort får klar fordel, da 20. Sxf6+, Lxf6. 21. Lxf5, exf5 må væ tvunget. 20. Sxf6+, Lxf6. 21. Dxb7+, Kf8. 22. Sxe6+, Kf7. 23. Sxd8+, Dxd8. 24. Dxf5, cxd3. 25. cxd3.

To bønder over til hvit ble det foreløpige resultat, men som det vil vise seg, er hans kongestilling for dårlig.

25. -Dd4!. 26. Le5!?, Da4+. 27. Kc1, Te8. 28. Lc3, Txe1+. 29. Lxe1, Dc6+. 30. Lc3, Dxc7. 31. Dh5+, Ke6. 32. De8+, Kf5. 33. Dh5+, Lg5+. 34. Kb1, Df1+. 35. Kc2, Dg2+. 36. Kb3, Dd5+. 37. Kc2, Dg2+. 38. Kb3, Dd5+. 39. Ka3, Dd6+. 40. Kb3, Dd5+. Remis.

(Komm. av Arnold Andreassen).

KONGEINDISK

Hvit: Ivar Brede Lie,
Grane.

Sort: Anton Thorstensen,
Ballangen.

1. Sf3, Sf6. 2. d4, g6. 3. c4, Lg7. 4. b3, 0-0. 5. Sbd2, d6. 6. Lb2, Lf5. 7. g3, Se4. 8. Lg2, c5. 9. e3, Sc6. 10. Sxe4, Lxe4. 11. 0-0, e5. 12. dxc5, dxc5. 13. Lc3, Ld3. 14. Te1, e4. 15. Lxg7, Kxg7. 16. Sd2, f5. 17. a3, Df6. 18. Ta2, Tad8. 19. Dc1, a6. 20. Sb1, Lxb1. 21. Dxb1, Se5. 22. Td1, Txd1+. 23. Dxd1, Td8. 24. Td2, Sd3. 25. Lf1,

Dc3. 26. Dc2, Dxc2. 27. **SKOTSK**
 Txc2, Se1. 28. Tb2, Sf3 +.
 29. Kg2, a5. 30. b4, Se1 +.
 31. Kh3, Sd3. 32. Lxd3,
 exd3. 33. Td2, axb4. 34.
 axb4, cxb4. 35. Kg2, b3. 36.
 Kf1, b2. 37. Td1, Te8. 38.
 Tb1, b5. 39. c5, Txc5. 40.
 Txb2, Tc2. 41. Txb5,
 Td1 +. 42. Kg2, d2. 43.
 Td5, d1-D. 44. Oppgitt.

**Hvit: Einar Johansen,
 Fauske.**

**Sort: Roald Thorstensen,
 Ballangen.**

Klasse A:
 1. e4, e5. 2. Sf3, Sc6. 3. d4,
 exd4. 4. Sxd4, Le5. 5. Le3,
 Sxd4. 6. Lxd4, Lxd4. 7.
 Dxd4, Df6. 8. Dxf6, Sxf6.
 9. Ld3, d6. 10. Sc3, Ld7.

11. 0-0-0, 0-0-0. 12. Lc4,
 Thf8. 13. h3, Lc6. 14. The1,
 Tde8. 15. f3, Te7. 16. Te3,
 Td8. 17. Sd5, Lxd5. 18.
 Lxd5, c6. 19. Lb3, Kc7. 20.
 Ted3, Tdd7. 21. a4, a6. 22.
 La2, Sh5. 23. Tg1, Sf4. 24.
 Te3, d5. 25. e5, f6. 26. g3,
 Sxh3. 27. Th1, d4. 28. e6,
 dxe3. 29. exd7, e2. 30. Kd2,
 Sg5. 31. Oppgitt.



IRCA
 TLF 42000
 KONGENSGT 44
 8500 NARVIK

RESTAURANT

I Narvik går vi
 selvfølgelig på

MALMEN

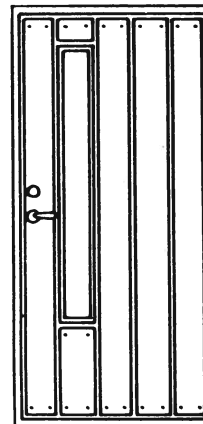
GRILL — BAR — DANCING
Med alle rettigheter!

Åpent hver dag fra kl. 11.00
 (Søndager fra kl. 17.00)

Block Watne Byggshop

YTTERDØRER

Godt utvalg —
**til rimelige
 priser!**



For tiden har vi en rimelig ytterdør
 i teak med beiset innside.

TETT

M/GLASSÅPNING

KUN
KR**1450,-**KUN
KR**1700,-**

Priser er med moms.

ÅPNINGSTIDER:

08.30 — 16.00, torsdag til 19.00, lørdag til 13.00

TROMSØAlkevegen 5, Håpet - 9000 Tromsø
 Telefon (083) 70803

**SJAKKFOLK
OG ANNET
FORNUFTIG FOLK**

HANDLER

HOS

KV Supermarked

TROMSØ

STORGATA 72 - TELEFON (083) 85207

**Kom inn og få
"orkesterplass"**



TROMSØ RADIO & TV-CENTER

**VESTREGT. 36
Tlf. 083-81 735**

ØKSFJORDSJAKKEN 1980

1. Gudmund Farstad, Vardø	M	+32	+23	+24	=3	+2	+9	+4	6.5
2. Svein Harald Johnsen, Brugata	M	+41	+16	=15	+5	-1	+25	+3	5.5
3. Arnold Andreassen, Tromsø	M	+12	+6	=4	=1	+8	+17	-2	5.0
4. Jarl Kvikstad, Tromsø	M	+36	=9	=3	+18	+10	+6	-1	5.0
5. Roy Evensen, Tromsø	M	+31	+19	-8	-2	+24	+15	+16	5.0
6. Morten Barge, Tromsø	I	+42	-3	+19	+16	+23	-4	+17	5.0
7. Kjell M. Karlstad, H.fest	I	+43	-17	-29	+22	+41	+30	+25	5.0
8. Børge Svanholm, Hammerfest	M	+14	=20	+5	=15	-3	=13	+27	4.5
9. Paul Risvaag, Hammerfest	I	+50	=4	+20	+11	=17	-1	=13	4.5
10. Alf O. Berglund, Hammerfest	I	+25	=13	=18	+26	-4	+23	=11	4.5
11. Thorleif Larsen, Kirkenes	I	+33	=18	+13	-9	=15	+29	=10	4.5
12. Trond Wølseth, Alta	II	-3	+30	=40	=27	+20	+21	=14	4.5
13. Terje W. Larsen, Honningsvåg	M	+30	=10	-11	+44	+40	=8	=9	4.5
14. Trond Romsdal, Alta	II	-8	+28	+41	-29	+33	+34	=12	4.5
15. Tor G. Nilssen, Hammerfest	M	+28	=26	=2	=8	=11	-5	+29	4.0
16. Jan Berg, Hammerfest	I	+39	-2	+22	-6	+37	+18	-5	4.0
17. Nils M. Aslaksen, Alta	M	=40	+7	+34	+24	=9	-3	-6	4.0
18. Stein Berntzen, Øksfjord	M	+27	=11	=10	-4	+26	-16	+34	4.0
19. Sverre Andresen, Vardø	I	+46	-5	-6	+31	=27	+35	=23	4.0
20. Thor E. Dahl, Øksfjord	I	+44	=8	-9	=34	-12	+39	+33	4.0
21. Birger Olsen, Kirkenes	II	+29	+32	-23	-40	+45	-12	+30	4.0
22. Terje Briskelid, Øksfjord	I	+48	-24	-16	-7	+31	+45	+40	4.0
23. Finn Haug, Alta	I	+35	-1	+21	+37	-6	-10	=19	3.5
24. Kjell Johannessen, H.fest	M	+38	+22	-1	-17	-5	+37	=26	3.5
25. Jan I. Thomassen, H.fest	Jr	-10	+42	+35	+33	=29	-2	-7	3.5
26. Kjetil Jakobsen, Tromsø	I	+45	=15	=37	-10	-18	+38	=24	3.5
27. Jan I. Larsen, Hammerfest	II	-18	=31	+47	=12	=19	+40	-8	3.5
28. Geir Olsen, Hammerfest	II	-15	-14	-36	=32	+50	+48	+42	3.5
29. Kolbjørn Kristensen, Bodø	M	-21	=40	+7	+14	=25	-11	-15	3.0
30. Arnt Pettersen, Øksfjord	II	-13	-12	+32	+36	+39	-7	-21	3.0
31. Olaf Rymoen, Honningsvåg	II	-5	=27	+43	-19	-22	+36	=35	3.0
32. Tor G. Bang Larsen, H.fest.	I	-1	-21	-30	=28	+43	+47	=38	3.0
33. Odd Lyngedal, Øksfjord	Jr	-11	+46	+39	-25	-14	+44	-20	3.0

34. Karl J. Knutsen, Øksfjord	I	+47	=37	-17	=20	+44	-14	-18	3.0
35. Jens Dølør, Alta	II	-23	+38	-25	=41	+42	-19	=31	3.0
36. Tor A. Paulsen, Hammerfest	Jr	-4	-41	+28	-30	+46	-31	+45	3.0
37. Terje Lorentzen, Vardø	I	+49	=34	=26	-23	-16	-24	+44	3.0
38. Tor A. Taknes, Øksfjord	II	-24	-35	=42	+47	+48	-26	=32	3.0
39. Frank Solstad, Hammerfest	Jr	-16	+50	-33	+48	-30	-20	+46	3.0
40. Jørgen Svendsen, Kirkenes	II	=17	=29	=12	+21	-13	-27	-22	2.5
41. Karl P. Jernberg, Tromsø	II	-2	+36	-14	=35	-7	-42	+47	2.5
42. Roald Storslett, Tromsø	II	-6	-25	=38	+43	-35	+41	-28	2.5
43. Egil Rasmussen, Alta	Jr	-7	=47	-31	-42	-32	+50	+49	2.5
44. Jostein Størdal, Øksfjord	Jr	-20	+45	+48	-13	-34	-33	-37	2.0
45. Knut Thomassen, Øksfjord	Jr	-26	-44	+49	+46	-21	-22	-36	2.0
46. Ingolf Bye, Øksfjord	II	-19	-33	+50	-45	-36	+49	-39	2.0
47. Jan G. Bakke, Alta	Jr	-34	=43	-27	-38	+49	-32	-41	1.5
48. Øistein Olsen, Hammerfest	Jr	-22	+49	-44	-39	-38	-28	=50	1.5
49. Ole K. Eriksen, Hammerfest	Jr	-37	-48	-45	+50	-47	-46	-43	1.0
50. Svein E. Hansen, Hammerfest	Jr	-9	-39	-46	-49	-28	-43	=48	0.5



Gudmund Farstad

Helga før påske arrangerte Øksfjord Sjakklubb for fjerde gang sin populære turnering, Øksfjordsjakken. Tilsiget av spillere i år sammenlignet med fjoråret var gledelig stort. Spesielt hyggelig var det at de øvrige Vest-Finnmarksklubbene markerte det gode naboskapet ved å sende langt flere spillere enn vanlig til turneringa. Ellers var deltakelsen jevnt spredt på Tromsø og Øst-Finnmark.

Øksfjord Sjakklubb mener at nord-norske sjakkspillere «er seg selv nok», og bestreber seg derfor ikke i særlig grad på å påvirke spillere utenfra til å delta. I stedet bruker man inntektene fra program (annonser) og offentlige fester til å subsidiere den meniges utgifter i forbindelse med oppholdet. Årets Øksfjordsjakk er en klar og gledelig seier for

denne linja.

Gudmund Farstad demonstrerte nok en gang sine store vinneregenskaper, og etter å ha slått Jarl Kvikstad i siste runde (Kvikstad sto lenge best og avslø f. eks. remis) kunne han motta troféet og de 1000 i førstepremie. Han satt på første bord hele turneringa og avviste alle forsøk fra rebellene på å storme hans barrikade, selv om han var hardt presset i flere av partiene.

Andre som gjorde det skarpt var først og fremst Tromsøs junior Morten Barge, en rolig posisjonsspiller som nå kommer med stormskritt. Det ser også Thorleif Larsen fra Kirkenes til å gjøre, i Øksfjord nedla han stortvilt som fjorårvinner Terje W. Larsen etter sterkt spill. Sistnevnte utgjorde samtidig turneringens største skuffelse.

At Øksfjord Sjakklubb i år hadde valgt å skjære ned turneringa fra fire til tre dager likte vi dårlig. Det må være en feilvurdering å skyldte fjorårets spinkle fremmøte på at man spilte over fire dager. F. eks. ble turneringa i år markedsført på en hardere og mer direkte måte enn sist, med pågående brev til nord-norske klubber der man spurte om klubbene, var villige til å prioritere Øksfjordsjakken, utfra dens særpreg. Denne oppsøkende linja vant altså fram, og det ville den trolig også gjort om turneringa hadde gått over fire dager. Heldige omstendigheter gjorde at man i år slapp en opphoping av hengepartier, og selv da

var programmet i strengeste laget.

Alt i alt en svært vellykket turnering. Stå på, Øksfjord.

Svein H. Johnsen

GRUNFELD-INDISK

Hvit: Arnold Andreassen, Tromsø.

Sort: Gudmund Farstad, Vardø.

1. Sf3, d5. 2. g3, g6. 3. d4, Lg7. 4. Lg2, Sf6. 5. c4, c6. 6. cxd5, cxd5. 7. Sc3, Sc6(?) Slapt spilt. 7. -Se4! utligner, noe også 7. -0-0. 8. 0-0, Se4! gjør. Andreassen er nå tvunget til å spille mot sin egen åpning. Det gjør han mer enn gjerne. Farstad derimot utfører en rekke naturlige drag og en fornøyd med det. 8. 0-0, 0-0(?). 9. Se5!, Sd7. 10. Sxc6, bxc6. 11. b3(?) Bedre var 11. Sa4! (A. Andreassen - N. M. Aslaksen, Øksfjord 1980).



11. -e5?

Her synes 11. -c5! bedre, f. eks. 12. Sxd5 (12. Lxd5, Tb8. 13. e3, Sb6. 14. Lg2, cxd4 osv.), Lxd4. (12. -cxd4?. 13. Lb2, men ikke 13. Se7+?, Dxe7. 14. Lxa8, d3!). 13. Lh6! (eller 13. Tb1!, Tb8. 14. Lb2, Lxb2.

15. Txb2, c4=), Te8!. (13. -La6?! 14. Lxf8 osv.). 14. Sxe7+, Dxe7. 15. Lxa8, La6!. (Ikke 15. -Lxa1 pga. de svake sorte feltene). 16. Lf3, Se5! og sort vinner, f. eks. 17. Te1, Lxa1. 18. Dxa1, Sxf3+. 19. exf3, Dxe1+ eller 17. e3, Lxa1. 18. Dxa1, Sxf3+ osv. På 16. e3?! (istedet for 16. Lf3) blir hvit kvalitutt under etter 16. -Lxa1. 17. Dxa1, Df6.

12. e3, exd4.

Hvorfor ikke holde buen spent.

13. exd4, f5??

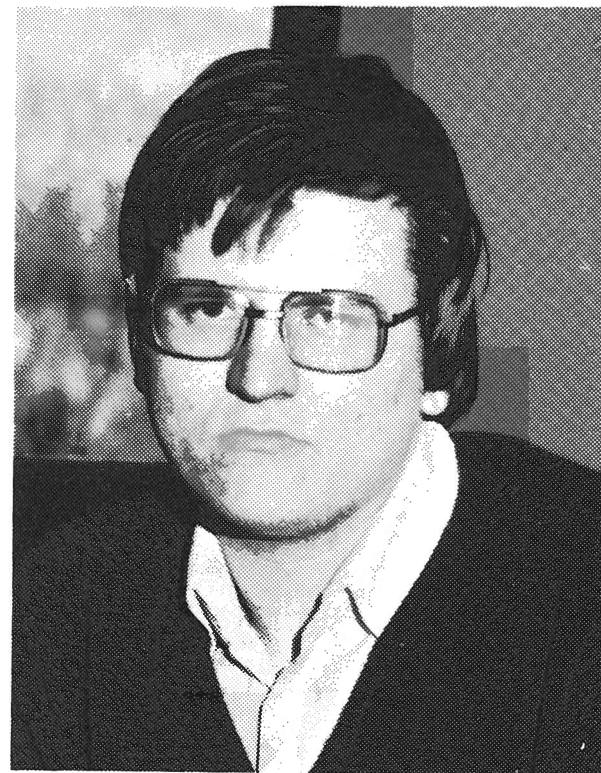
En grusom bukk. Ikke nok med at det oser svekkelse av trekket, det er attåttil en gedigen taktisk blunder. Begge så at 14. Sxd5! vinner, men Arnold oppdaget plutselig 14. -cxd5. 15. Lxd5+, Kh8. 16. Lxa8, La6. 17. Lg2, Lxf1, og dermed var man opp i opp. Han glemte bøndene!! G. F. holdt pusten og tok frem gullhåret.

14. Te1?, Sf6. 15. Sa4, Te8. 16. Lf4, Sg4?

Håpsjakk. Hva er det han innbiller seg?! Han håpet null og niks, samt 17. -Txel+. 18. Dxe1, Lxd4 osv. 17. Dd2, Sf6. 18. Txe8+, Sxe8. 19. Te1, Ld7.

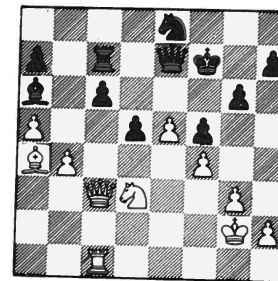
Vi er kommet til det stadium i partiet hvor de fleste ville bukket under ganske fort som sort. Det er her Farstad har sin styrke. Han røyker videre, sukker ikke og sitter som om alt var i sin skjønneste orden.

20. Sc5, Sf6. 21. f3, Sh5. 22. Le5!?, Lxe5. 23. dxe5, Sg7. 24. Dc3, Tc8. 25. Lf1, Db6. 26. Kg2, Le6. 27. b4, Kf7.



Arnold Andreassen

28. La6, Tc7. 29. a4, Se8. 30. a5, Db8. 31. Ld3, Dd8. 32. Dd4, Dg5. 33. f4, De7. 34. Lc2, Sg7. 35. La4, Lc8. 36. Dc3, Se8. 37. Sd3, La6. Truer Lb5.



38. e6+!?, Kg8. Slår dama, følger 39.

Te1, og det hele ser fælt ut. 39. Se5, Lb5?!

Bedre var vel 39. -Dxe6! 40. Sf7!, Dxe6. 41. Sh6+ Hemmelig trekk. I middagspausen spurte jeg de to dragoner om stillinga. Begge var enige om at sort var tapt, og begge mumlet noe om at sort måtte gi dama. Men det ble annerledes.

41. -Kf8. 42. Te1, Le2?!

Bedre var kanskje 42. -Dxe1. 43. Dxe1, Lxa4. 44. De6 osv.

43. Dh8+, Ke7. 44. Kf2, Sf6. 45. Txe2, Se4+. 46. Kg2, Kd6. 47. Df8+, De7. 48. Dxe7+?

Vinner også, men enklere var 48. Sf7+ osv. 48. -Kxe7. 49. Tc2, Kd6. 50. Sf7+ ???!

Selv om dette også vinner (se 59. trekk) er det sløseri. 50. g4! vant lett, men A. A. hadde regnet i 15-20 min. og så at bonden gikk inn, derfor! For Gudmund var dette en gave fra gudene. Der andre ville ha brutt sammen forlengst, bryter motstanderen sammen foran et hardnakket forsvar. En slags lokal utgave av Emmanuel Lasker.

50. -Txf7. 51. Txc6+, Ke7. 52. Tc7+, Kf8. 53. Txf7+, Kxf7. 54. b5, Sc5. 55. b6

Poenget.

55. -axb6. 56. axb6, Sa6

Sjokket. Selv om stillingen fortsatt er vunnet, dukker det opp trekk man simpelthen har oversett. Slikt tar på!

57. Kf2, Ke7. 58. Ke3, Kd6. 59. Kd4?

Her skulle 59. b7! sikre vinsten. Idéen er at sorts konge må hente bonden, mens den hvite plyndrer og herjer kongefløyen. Det eneste hvite problem er feltet h8 som er sort.

59. -Sc5!. 60. Le8, Se6+. 61. Kc3, Sc5. 62. Lf7, Sa4+. 63. Kd4, Sxb6. 64. Lg8, Sc8. Remis.

(Komm. av Jarl Kvikstad).

ALEKHINES FORSVAR

Hvit: Svein H. Johnsen Brugata.

Sort: Roy Evensen, Tromsø.

1. e4, Sf6. 2. e5, Sd5. 3. d4, d6. 4. Lc4, Sb6. 5. Lb3,



Svein Harald Johnsen

dxe5. 6. Dh5, e6. 7. dxe5, Sc6. 8. Sf3, g6. 9. Dg4, Lg7. 10. Lg5, Dd7. 11. Df4, 0-0. 12. Sc3, Sd5. 13. Lxd5, exd5. 14. 0-0-0, d4. 15. Se4, Df5. 16. Sf6+, Lxf6. 17. exf6, Dxf4. 18. Lxf4, Lg4. 19. Lxc7, Tac8. 20. Ld6, Tfd8. 21. Le7, Td7. 22. The1, d3. 23. c3, Le6. 24. Kb1, Sxe7. 25. fxe7, Te8. 26. Sd4, Le4. 27. b3, La6. 28. Kc1, Tdxe7. 29. Kd2, Txe1. 30. Txe1, Txe1. 31. Kxe1, Kg7. 32. Kd2, Kf6. 33. c4, b6. 34. Sc6, Lb7. 35. Sxa7, Lxg2. 36. Sc8, Kg5. 37. Sxb6, Kh4. 38. Sd5, Kh3. 39. Sf4+, Kxh2. 40. Sxg2, Kxg2. 41. c5, h5. 42. c6, h4. 43. c7, h3. 44. c8D, h2. 45. Dg4+. Og hvit vant.

DRONNINGBONDESPILL

Hvit: Kjell Johannessen, Hammerfest.
Sort: Gudmund Farstad, Vardø.

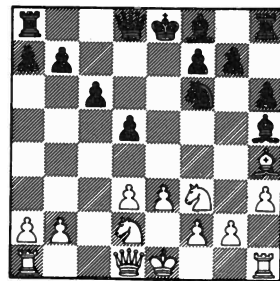
For mitt vedkommende var starten alt annet enn heldig. Mine to første motstandere gjorde hva de kunne for å tape, og dette medførte at da tredje runde startet, befant undertegnede seg høyst overraskende på første bord!

Tross hylekoret av utallige grønlandshunder, tjoret bare få meter fra spillelokalet, så var formen på topp foran dette mitt første møte med Gudmund Farstad. Jeg syntes det gikk så bra i åp-

ningen at mulighetene kunne være til stede, men som så ofte før meldte stormannsgalskapen seg etter 16 trekk, og dermed var det over. Av hensyn til leserne, men mest til meg selv, skal de resterende krampetrekk forbigås i stilhet.

1. d4, d5. 2. Sf3, c6. 3. Lg5, Lg4.

«Hugen lo i Lorrides bryst då hamarskaftet i handa han kjende» — slik lød i gammelnorsktimene en gang i tiden, men kan stå som eksempel på hvordan mine følelser var. Det er skammelig å måtte bekjenne at jeg, selv etter så mange år, ennå ikke kan en eneste åpning skikkelig, så når min motstander er så velvillig å ta kampen opp mot den eneste åpning jeg får til, og attpåtill går ut av «teorien», ja da måtte jeg være fornøyd. 4. Sbd2, Sd7. 5. e3, h6. 6. Lh4, Sgf6. 7. Ld3, e5. 8. dxe5, Sxe5. 9. h3, Sxd3+. 10. cxd3, Lh5.



Så skulle alt være duket for meg.

11. Db3!

— og jeg står klart best.

11. -Tc8(?)

I betraktning kom 11. -Le7.

12. Se5!, Le7?

Her mener jeg 12. -Tc7

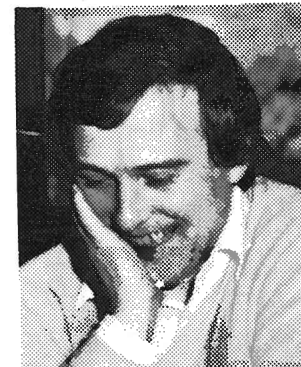
ville vært på sin plass for å dekke svakheten på b7. Hva skal nå hindre følgende variant: 13. Dxb7, Tc7. 14. Da6, Dc8. 15. Dxc8+, Txc8, og jeg har en sunn merbonde. Hvorfor følger så?:

13. g4, Lg6. 14. Sxg6, fxg6.

Ennå er det ikke for sent med 15. Dxb7. Etter nøye vurdering av egen person er jeg kommet til diagnosen: Stormannsgalskap. Jeg ser plutselig grusomme ting for mitt indre øye, derfor: 15. Dc3, 0-0. 16. f4??

Etter dette trekket var villskapen på full fart ut av kroppen. Jeg føk ut etter en kopp kaffe og returnerte med bange anelser. Vanligvis pleier jeg å legge inn et diagram i prekære situasjo-

ner, men denne gang foretrekker jeg å legge inn et bilde av min motstander.



Med dette djevleske flir på sitt ansikt sa trekket seg selv:

16. -Sxg4!!

I paralysert tilstand fulg-

te: 17. Lxe7, Dxe7. 18. hxg4, Dxe3+. 19. Kd1, Dxf4. 20. Kc2, Dxg4.

Resten av partiet satt vi begge i koselige tanker, han om den endelige seier, jeg om mulighetene til å få han som pasient.

(Komm. av Kjell Johannessen).

SICILIANSK

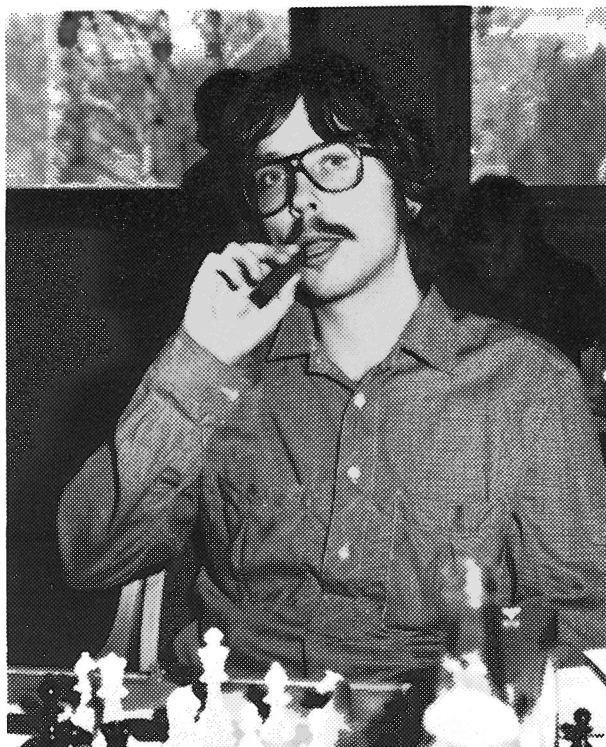
Hvit: Jarl Kvikstad, Tromsø.

Sort: Arnold Andreassen, Tromsø

1. e4, c5. 2. d4, cxd4. 3. Sf3, Sc6. 4. Sxd4, Sf6. 5. Sc3, e6. 6. Sxc6, bxc6. 7. e5, Sd5. 8. Sxd5, cxd5. 9. Ld3,



Gratulerer med serieren i parti og turnering



Jarl tente sigaren for tidlig

La6. 10. 0-0, Lxd3. 11. Dxd3, Dh4. 12. Le3, Le7. 13. f4, 0-0. 14. Tf3, f5. 15. Th3, Dg4. 16. Tf1, Dg6. 17. Kh1, De8. 18. Tg1, Db8. 19. b3, Db4. 20. c4, d6. 21. cxd5, dxe5. 22. fxe5, exd5. 23. Dxd5+, Kh8. 24. Ld2, Da3. 25. Df3, g6. 26. Dg3, Da6. 27. e6, Dxe6. 28. Te1, Df7. 29. Txe7, Dxe7. 30. Dxc6, Tc8. 31. Dg3, Tfe8. 32. Lc3+, Txc3. 33. Dxc3+, De5. 34. Dxe5+, Txe5. 35. Kg1, Te2. 36. Tf3, Txa2. 37. Txf5, Kg7. 38. h3, a5. 39. Tf4, Tb2. 40. Tf3, Ta2. 41. Tf4, Tb2. 42. Ta4, Txb3. 43. Txa5, Kg6. 44. Kf2, h6. Remis.

RETI

Hvit: Morten Barge,
Tromsø.
Sort: Nils M. Aslaksen,
Alta.

1. Sf3, c5. 2. g3, d5. 3. Lg2, Sc6. 4. 0-0, e5?. 5. d3, Ld6? Svarts ambisiøse sentrumsstilling tilsier at han ikke kan få i både pose og sekk. Best støtte bakfra ville det svarte bondesentrum hatt dersom svartløperen ble flankert. Hvits motlegging av det overivrige spillet til motstanderen er instruktiv.
6. c4, d4. 7. Sbd2, Sge7. 8. Se4, 0-0. 9. Ld2, f5. 10.

Sxd6, Dxd6.

Svart har nå gitt fra seg løperparet og klarer i fortsettelsen ikke å påvise berettigelsen av sitt vakleворne bondesentrum.

11. Sg5, Ld7.

Svart kvier seg for å påta seg ytterligere svekkelser i bondestrukturen med å gjennomføre 11. -h6. Han burde kanskje innsett sin fallitt og kaste seg inn i et kongegangrep med h6 og g5. Det ville iallefall ikke vært mer tveegget enn hans spill hittil!

12. e4!, Dg6. 13. exf5, Lxf5. 14. Se4, b6. 15. f4!

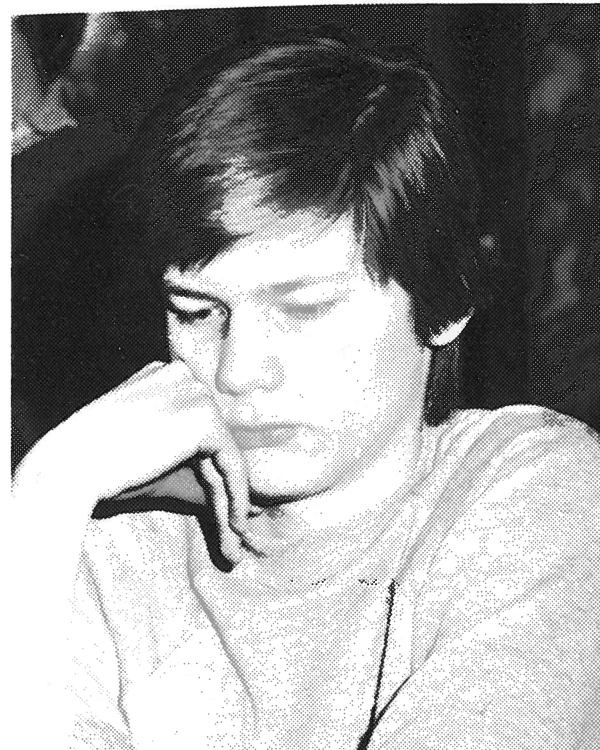
Svarts bondesentrum knuses til pinneved, og hvit overtar kontrollen over sentralfeltene. Hvits «svakhet» på d3 er plombert av svarts bonde på d4 og oppveies forøvrig av den dominerende offisersplasseringen på e4. Svarts svekkelser av bondekjeden på dronningfløyen forteller sin triste historie om at hvit også har en opprulling a la Nimzowitsch å falle tilbake på.

15. -Tae8. 16. fxe5, Sxe5. 17. Dc2, Lg4. 18. Lf4, S7c6. 19. a3

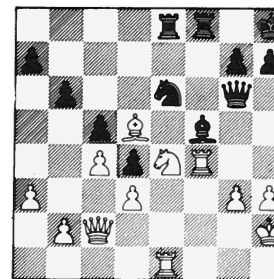
Svart truet med å spille Sb4 etterfulgt av innslag på d3.

19. -Lf5. 20. Tae1, Sg4. 21. h3, Sf6.

Svart har på ingen måte gitt opp og satser på å få en finger med i spillet om kampen om e4. Hvit nøyer seg i fortsettelsen med å kontrollere dette viktige feltet, inn til svart igjen gir det opp.
22. Sf2!, Sd8?. 23. Kh2, Sh5. 24. Ld5+, Kh8. 25. Se4, Sxf4. 26. Txf4, Se6?



Morten Barge



Nok en feil, denne gang på det taktiske plan. Ved en fiks kombinasjon med posisjonelle poenger skaffer hvit seg totalt herredømme i sentrum pga. det faste grepet om de hvite feltene.
27. Txf5!, Dxf5. 28. Sd6,

Dg6.

Hvit får bare mer vann på mølla etter 28. -Df2+. 29. Dxf2, Txf2. 30. Kg1, og hvit vinner tilbake kvaliteten med klar fordel.

29. Sxe8, Txe8. 30. De2, Sc7. 31. Le4, Dd6. 32. Dh5

Fremtvinger ytterligere svekkelser av bondestrukturen.

32. -g6. 33. Dh4, Tf8. 34. Kg2, Df6?

Dette sluttspillet er håpløst for svart. Han spreller bedre ved å beholde damene på brettet.

35. Dxf6+, Txf6. 36. h4!, a6. 37. b4, cxb4. 38. axb4, Kg7. 39. c5, bxc5. 40. bxc5,

Sb5. 41. Lb7, Sc7. 42. Te4

Også sluttspillet etter 42. Te7+ med tårnbytte vinner enkelt, da bonden på d4 faller.

42. -Sb5. 43. Te7+, Kh8.

Svart ønsker å beholde Bh7, men nå må gi springeren for c-bonden.

44. c6, a5. 45. c7, Sxc7. 46. Txc7.

Og hvit vant.

(Komm. av Svein Harald Johnsen).

SICILIANSK

Hvit: Terje W. Larsen,
Honningsvåg.
Sort: Thorleif Larsen,
Kirkenes.

1. c4

Som den typiske posisjonsspilleren Terje er, spiller han alltid Engelsk, noe som bør tyde på at han har noe å fare med.

1. -c5. 2. Sc3, Sc6. 3. Sf3, Sf6. 4. d4, cxd4. 5. Sxd4, g6. 6. e4.

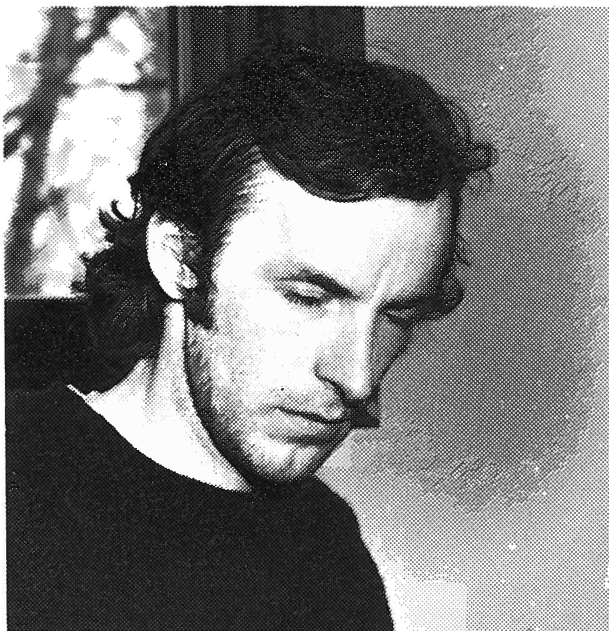
Hvit vil gjerne inn i Maroczy-oppstillingen i Siciliansk, som er veldig vanskelig å behandle som sort.

6. -d6. 7. Le2, Lg7. 8. Le3, 0-0. 9. 0-0, Ld7!?. 10. h3?

Hvit planlegger her å spille Dd2 og så eventuelt bytte vekk sorts løper med Lh6. For å spille Dd2 må han forhindre at sort kan spille Sg4, derfor 10. h3. Denne idéen er for så vidt god nok, men han burde spile 10. f3 isteden for 10. h3.

10. -Tc8. 11. Dd2, a6.

Det er hovedsakelig to måter å møte hvits oppstilling på. (Som i alle sicilian-



Torleif Larsen

ske varianter må svart trakte etter å spille det befriende trekket d5. For å gjøre dette må enten bonden på c4 eller bonden på e4 bort). Den ene er å brette med f5, noe som her er utenkelig. Den andre er å spille b5, og dette planlegger sort med teksttrekket.

12. b3?!

Dette synes jeg ser veldig suspekt ut. Personlig liker jeg idéen 12. Sb3 fulgt av c5 bedre.

12. -Da5. 13. f3(?)

Virkelig underlig i og med at h3 er spilt, men hvit vil kanskje dekke e4 bedre. Det mest konsekvente i stillingen synes jeg 13. Tad1 ville vært.

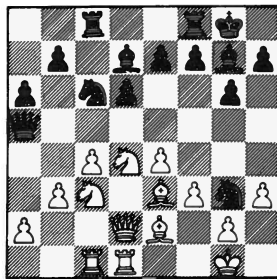
13. -Sh5(!)

tar «hullet» g3 på kornet og øker sortløperens effek-

tivit.

14. Tac1, Sg3. 15. Tfd1??

Hvit overser sorts kombinasjon og fortsetter å plassere brikkene på normale felter. Etter f. eks. 15. Tfel ville ingenting ha vært avgjort, selvom sorts fordel er klar.



15. -Sxd4!

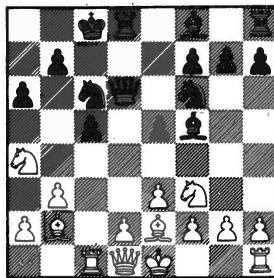
Enkelt og greit.

16. Lxd4, Lxd4+. 17. Dxd4, Dxc3. 18. Oppgitt.

Etter springersjakken på e2 taper hvit offiser.

(Komm. av tor K. Schølseth).

ARNT PETERSEN



KJELL M. KARLSTAD

Hvor mange spillere ville ikke i denne stilling valgt trekkfølgen 11. Sxc5 eller 11. Sb6+, Kb8. 12. Sc4 som nok også vinner, men unge Karlstad har gått en god læretid i Hammerfest Sjakk-lubb og leverer et kombinatorisk svennestykke som munner ut i en enda klarere fordel enn de ovennevnte.

11. Sxe5!, Sxe5. 12. Txc5+, Sc6. 13. Le5

Nå ser vi det bedre! På alle andre dronningtrekk enn partifortsettelsens følger 14. Sb6 matt!!

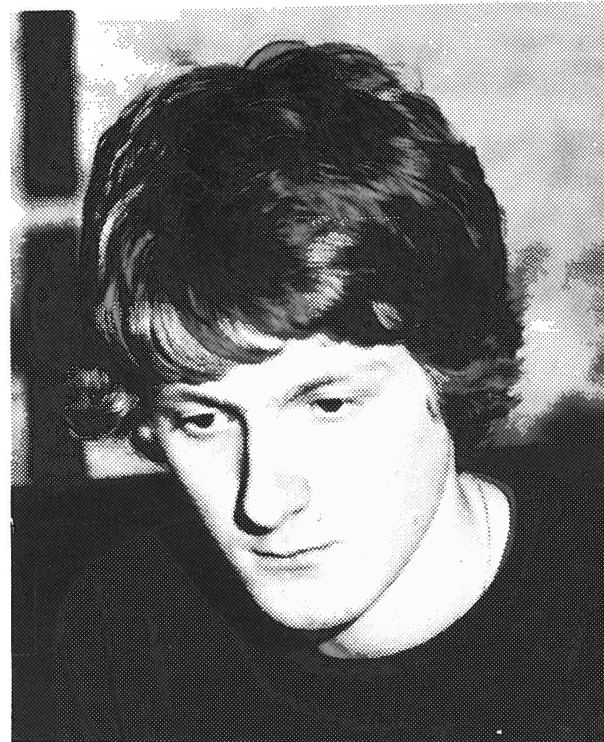
13. -Dxd2+. 14. Dxd2, Txd2. 15. Txc6+

Tårnet var jo truet.

15. -bxc6. 16. Lxa6+, Kd8. 17. Lxf6+, gxf6. 18. Kxd2

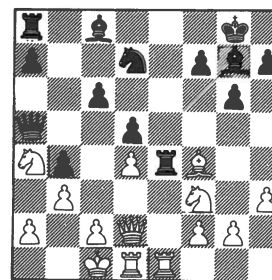
Slagvekslingen er over og har ført til en klar vinstilling for hvit med to merbønder. Hvit førte da også sitt parti frem til seier i det 51. trekk.

(Komm. av Frans Larsen).



Kjell Martin Karlstad

TERJE W. LARSEN



ARNT PETERSEN

18. -Sb6!

Understreker den hvite konges usikre stilling langs a-linjen. På 19. Sc5 kan f. eks. følge 19. -Dxa2. 20.

Dd3, Txf4.

19. Lc7, Da6. 20. Sxb6?

Til klart tap fører også 20. Lxb6, axb6 fulgt av b5 eller 20. Sc5, Dxa2 med lignende varianter som i partiet, men mon ikke 20. Dxb4 ville forlenget partiet betydelig?!

20. -Dxa3!

Truer matt!

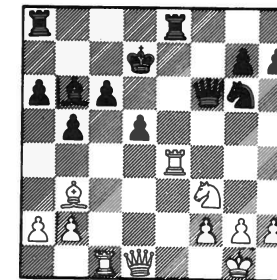
21. Dxb4, Lh6+. 22. Te3

På 22. Sd2 (som blokkerer fluktfeltet d2), Da1 matt.

22. -Txe3. 23. Sd2, Da1+. 24. Sb1, Txb3+. 25. Dd2, Db2 matt.

(Komm. av Frans Larsen).

KJELL M. KARLSTAD



NILS M. ASLAKSEN

22. Lxd5!

Med en sort konge så i de grader klistret fast i sentrum et nærliggende, men likefullt tiltalende offer!

22. -cxd5. 23. Dxd5+, Dd6. 24. Db7+, Lc7.

Selvsagt ikke 24. -Kd8. 25. Dxa8+ osv.

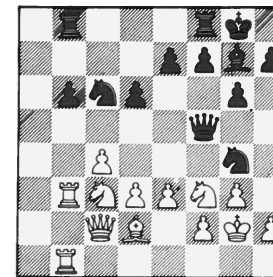
25. Txc7+!, Dxc7. 26. Te4+

Kombinasjonens poeng, sorts dronning ryker.

26. -Ke6. 27. Dxc7, Tac8. 28. Dd7+, Kf6. 29. Td6+, oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).

JAN BERG



TERJE BRISKELID

Med sitt siste trekk (21. Sc3) har hvit avdekket sorts svake b-bonde som nå er

dømt til undergang. Hva Briskelid derimot har forbi-sett, er at spillet nå dreier seg om langt viktigere ting enn svake bønder.

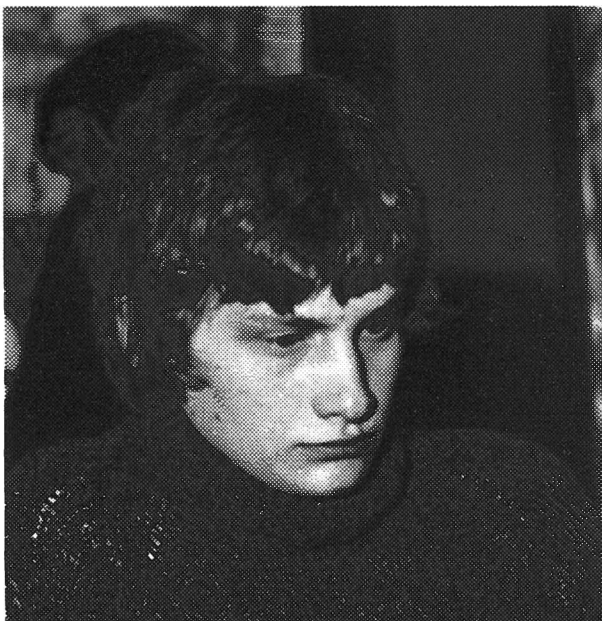
21. -Sce5!

Nå er springeren på f3 truer to ganger (og kan ikke garderes ytterligere), og dersom den går, er det to slag på f2!

22. Sxe5, Dxf2+. 23. Kh3, Dxb2+. 24. Kxg4, Dh5+. 25. Kf4, Df5 matt.

I mattstillingen har hvit to offiserer over, men som Olav Barda i en av sine partikommentarer uttrykte det: «Hva nytter det å være millionær i dødens venteværelse!»

(Komm. av Frans Larsen).



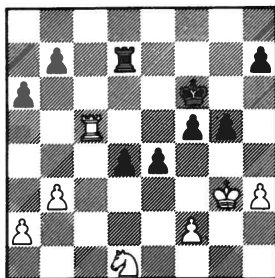
Paul Risvaag

SICILIANSK

Hvit: Thor E. Dahl, Øksfjord.

Hvit: Paul Risvaag, Hammerfest.

1. e4, c5. 2. Sf3, d6. 3. d4, cxd4. 4. Sxd4, g6. 5. Sc3, Lg7. 6. Le3, Sc6. 7. Le2, Sf6. 8. 0-0, 0-0. 9. Te1, Ld7. 10. h3, a6. 11. Dd2, Tc8. 12. Tad1, Tc7. 13. Lf3, Se5. 14. b3, Lxh3. 15. gxh3, Dc8. 16. Sce2, Txc2. 17. Dxc2, Dxc2. 18. Sxc2, Sxf3+. 19. Kg2, Sxe1+. 20. Sxe1, Sxe4. 21. Tc1, f5. 22. Sf3, e5. 23. Sg5, Sxg5. 24. Lxg5, Lf6. 25. Lh6, Lg7. 26. Lxg7, Kxg7. 27. Tc7+, Tf7. 28. Tc8, Td7. 29. Sc3, d5. 30. Tc5, d4. 31. Sd1, e4. 32. Tc4, Kf6. 33. Kg3, g5.

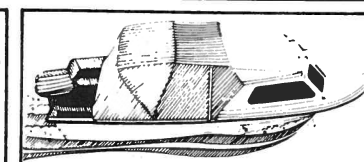
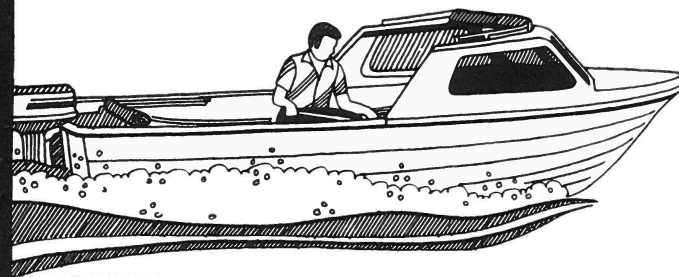


34. f4, e3. 35. fxc5+, Kxg5. 36. Kf3, f4. 37. Sb2, d3. 38. Sxd3, Txd3. 39. h4+, Kxh4. 40. Txf4+, Kg5. 41. Tf7, h5. 42. Txb7, h4. 43. Tg7+, Kf5. 44. Tf7+, Ke5. 45. Te7+, Kd4. 46. Te4+, Kc3. 47. Txb4, Kd2. 48. Te4, Td7. 49. Te5, Tf7+. 50. Kg3, e2. 51. Td5+, Ke1. 52. Kg2, Tg7+. 53. Kf3, Kf1. 54. Oppgitt.

Tidligere vinnere av Øksfjordsjakken

1976 Magne Bergvoll, Tromsø.
1977 Knut Ove Løken, Bergen.
1978 Terje W. Larsen, Honningsvåg.

Rana Plast 530



Produsent:

Præsteng
INDUSTRI a-s

17 1/2-fots robust, kraftig og stabil tur- og fiskebåt med førsteklasses sjø- og motoregenskaper. Leveres i 4 varianter: Åpen - med styrepult - med dekk, vindskjerm, stoier og kalesje - med hardtop.

Godkjent av VERITAS.

Forhandler:

ARNE DAHL

9550 ØKSFJORD

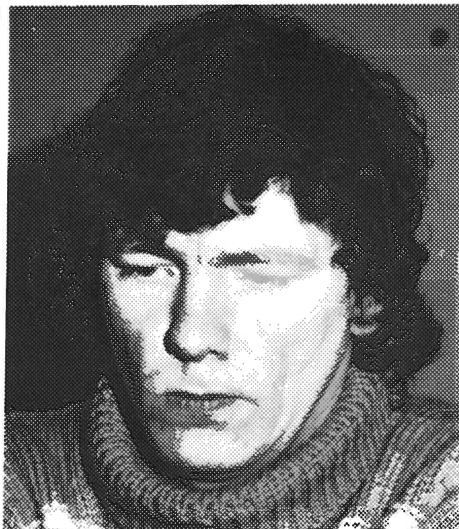
sveise-og bilservice

Tlf. 83

Små glimt fra Øksfjordsjakken 1980



Leif Andreassen hadde god grunn til å smile. Han gjorde jobben fint.



Stein Berntsen har tydeligvis vært for lenge borte fra sjakken.



Karl J. Knutsen stod selv for arrangementet, men fikk likevel tid til deltagelse. Godt gjort.



Det er sjelden en Kirkenes-gutt ser så molefunken ut. Men Jørgen Svendsen kommer igjen.

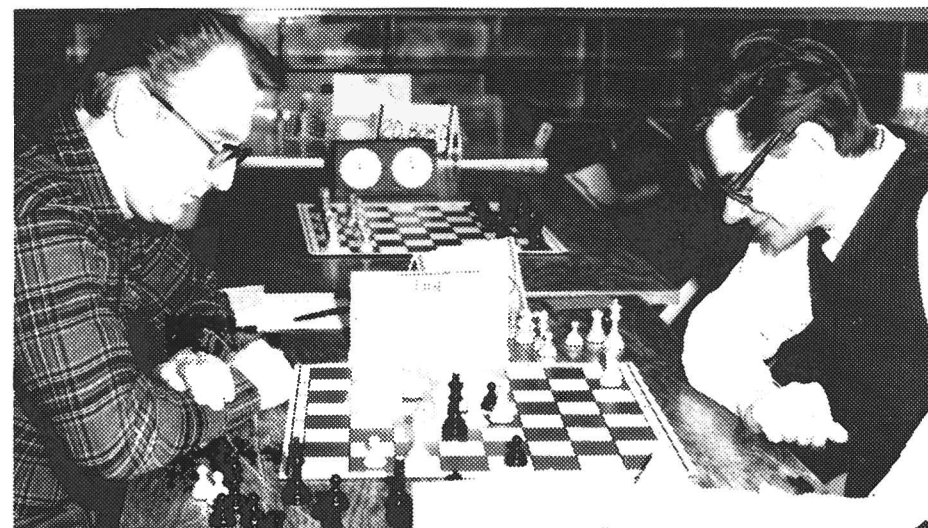
Små glimt fra Øksfjordsjakken 1980



Her ser vi noen av representantene for hylekoret. De gaulet oss dit pepperen gror.



Alf Ole Fjottlund.



Her har Roald Storslett en liten materiell fordel mot arvefienden. Tro ikke at Karl Petter gir opp for det. Forresten — merkelig hvor hardtslaene Jernberg er blitt i det siste!



Løva

Midtsidegutt

Vi starter i dette nummer en serie som vi håper skal falle i smak hos sjakkspillerne. Midtsidegutt vil bli harselert med etter

beste evne, men samtlige har på forhånd gitt sitt samtykke. Ingen må derfor være i tvil om at bare en liten prosent av Nord-Norges sjakkspillere vil bli funnet verdig midtsideplass.

(K.J.)

De kalte han «Løva»

Vi kom ikke utenom «Løva» som vår første midtsidegutt. Den ungdommelige 50-åring ville aldri ha tilgitt oss dersom denne ære hadde blitt andre tildel. Her kunne vi ikke ta hensyn til øvrige autoriserte personer, uten at vi tør å nevne navn. Hans tid kommer nok.

Det ligger i navnet hva han står for. Står er vel kanskje ikke rette betegnelsen. Navnet fikk han i strekk-ut-stilling etter ei gul

lærkule. «Løva» tok alt som kom.

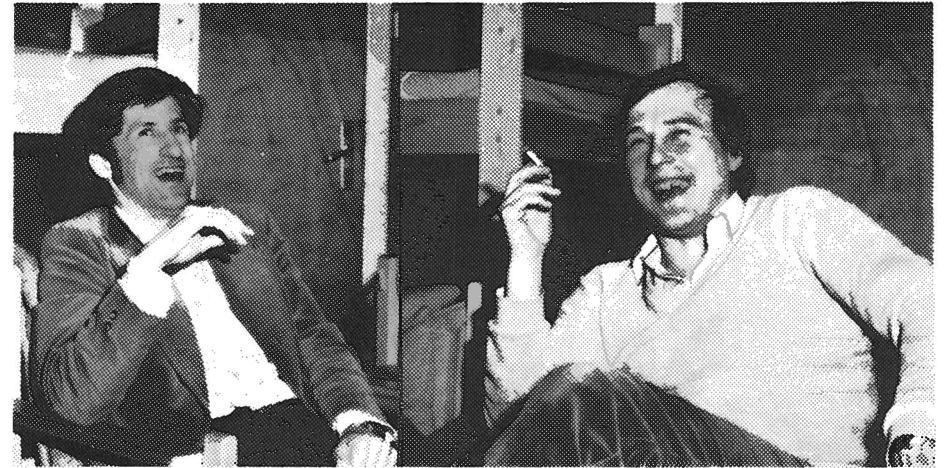
«Løva» har alltid rikelig med niste når han reiser til en sjakkturnering. Ikke det at han klager på maten, men ingen ting er nå som tørrfesk og konjakk. Det har han da også rikelig av. Alle får en smak — hvis «du ikke e en forbainna snik». Slike folk omgås ikke «Løva». Til tross for at «Løva» er fra Vardø, så er han en grei kar.



Syns dåkker ikke at æ e en stram kar? Dåkker sku ha sedd mæ for ti år sia da va æ helt uten konkurranse.



Her ser du gutt med brystkassa og hjertelaget skulle det således være rikelig rom for — hvilket ingen noen gang har vært i tvil om.

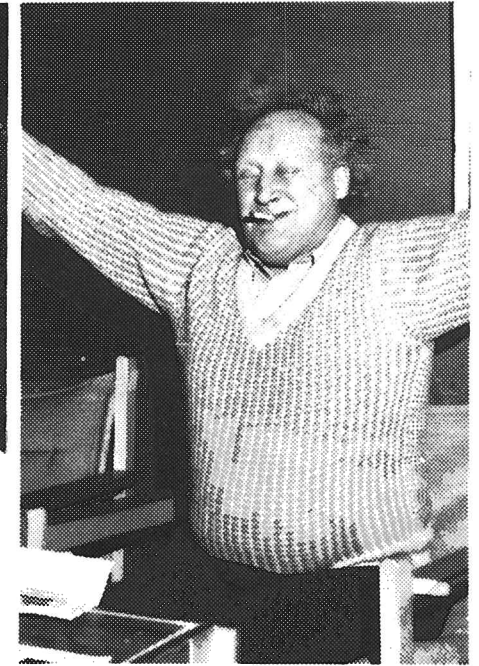


Etter eget sigende må «Løva» alltid være reiseleder for disse to: Ækkerøyingen og Mørefan. Dæm rote sæ bare

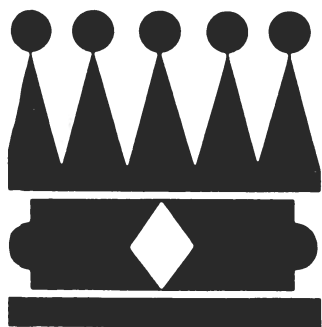
borti kvinnfolk når ikke æ e me. Noen ganger blir de bare presentert som maskotter, alt etter humør.



Nei, e du endelig kommet dæ inn på et orntli rom? Ja, hær e de brennvin å tørrfesk te du bli blå i auan. De e føræsten ikke så dom såm dæm si du e. Den som eventuelt skulle trenge en liten oppmuntring etter et bittert nederlag på brettet har godt av en tur innom «Løva». Der blir du i godt humør uansett.



Hurra!! Æ har vunne over han Kjell i lynsjakk. Når han «Løva» vinner kan ingen unngå å legge merke til det.



EN VIKTIG BRIKKE
I
DET ØKONOMISKE
LIV

SPAREBANKEN
NORD

TAMRON OBJEKTIVER



Tamrons popularitet i Norge skyldes:
**Topp skarphet - kompakte og lette -
multicoating - teflonbelagte glidedeler
og et genialt adaptersystem.**

Detaljer som fremhever Tamron
i objektivtester over hele
verden.

DERES

tamron

FORHANDLER

Foto-Lund

Tlf. 086. 40 020

Postboks 227

8801 SANDNESSJØEN



DET

SPRINGER I ØYNENE
AT SJAKKLIVET

BLOMSTRER!...

blomster
HJØRNET

TROMSØ – Tlf. 80640



**Alltid
noe hyggelig i
Bennett-kofferten**

Når du skal ut å reise – bruk Bennett,
Norges største reisebyråkjede.

Tlf. 64921. Torvet 7, Harstad

BENNETT

LES

Finmarken

– eneste dagsavis i Øst-Finmark – Norges største fiskeridistrikt.

ANDS



TLF. 089-33 239
ANDSELV

**KAFETERIA
DANSESTED**

INN

HARDE BUD

Uttagningsturnering til Jr.-VM m.v.

Det ble virkelig harde bud for undertegnede da han stilte opp i årets uttaknings-turnering for jr.-VM. Sammen med ni andre juniorer møtte jeg opp i Oslo i påska for å bevise at jeg var verdig å representere Norge i jr.-VM. Det viste seg dessverre allerede etter tre runder at jeg kunne gi opp tanken på noen god plassering, og i hvert fall på noe VM.

Det var derimot noen andre som spilte god sjakk, deriblant årets juniormester Petter Stigar. Etter fire runder og like mange poeng lå han i teten foran en annen av favorittene, Johan Berg, som hadde 3.5 poeng. Men i femte runde begynte ting å skje! Stigar fikk et uventet tap for Jøran Jansson, og Berg led samme skjebne mot Per Manne.

Etter at det lenge var en jevn kamp i teten, lå Stigar og Manne før siste runde på delt førsteplass, fulgt av Berg og Lauvsnes. Både Stigar og Berg vant programmessig sine partier i siste runde, men for Manne gikk det verre idet han gikk på uventet tap mot Berge Christiansen.

Selv hadde jeg etter me-
 oer* varlig og ukonsentrert spill greidd å skape sammen

fem remiser, noe som ga meg en heller svak 9. plass.

Alt alt et fint arrangement, for enkelte, ihvertfall. Turneringslederne, Widar Fossum og Henning Wadd Hermansen, gjorde også en sterk innsats, og spesielt Hermansens bulletiner ble gledelig mottatt av spillerne.

Enda hardere bud var det for undertegnede, og også for det meste av det norske laget, da vi møtte Sverige i juniorlandskamp helga før uttakningsturneringen.

Det var ventet at det skulle bli en enkel parademars for svenskene i denne landskampen, men det var ikke uten en viss optimisme jeg satte meg ned ved fjerde bord for å møte min langt mer berømte motstander. Det viste seg fort at det svenske laget var det norske laget overlegent. Det var adskillig hardere enn det norske og hadde dessuten fru Fortuna på sin side.

Etter første dag hadde Sverige en overveldende lederplass, men vi bestemte oss for å komme sterkere tilbake neste dag. Enkelte av våre spillere gjorde da også det. Arild Lauvsnes spilte et praktparti mot Gösta Svenn, og Petter Stigar slo Michael Wiedenkeller i et

meget fint parti. For undertegnede gikk det ikke fullt så bra, noe to tap vitner om.

Det er tydelig at Norge mangler bredde i juniorsjakken, for toppene er det ikke noe å si på. På de tre første bordene greide Stigar, Berg og Lauvsnes å slå svenskene med 3.5-2.5, noe som er meget sterkt tatt i betraktning det høyere ratinggjennomsnittet svenskene har. Det skal bli spennende å se hvordan en tilsvarende landskamp om et eller to år vil ende!

Resultater.

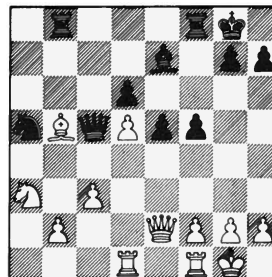
Norge-Sverige 6-14

Uttagningsturneringen

1. P. Stigar, Stjernen	7.0
2. Per Manne, Bergen	6.0
3. J. Berg, Namsos	6.0
4. A. Lauvsnes, Stavanger	5.5
5. J. Jansson, Asker	5.0
6. E. Høidahl, Sarpsborg	4.5
7. Ø. Jensen, Moss	3.0
8. B. Christiansen, Asker	3.0
9. T. K. Schølset, K.nes	2.5
10. G. Gudbrandsen, Eiker	1.5

Tor K. Schølseth

TOR K. SCHØLSTH



JOHAN BERG

21. -f4!

Min eneste mulighet ligger i å blokkere Bergs bønder på droningfløyen og så prøve å skaffe meg motspill i den halvåpne f-linja.

22. Ld7

Det eneste gode trekket etter som hvit ikke kan tillate meg å spille Dc8.

22. -f3(!)

Den naturlige konsekvens av mitt forrige trekk.

23. gxf3, Lg5

Nå er hvits merbonde på kongefløyen mer eller mindre verdiløs.

24. Td3, Lf4??

Her er taktikeren i meg våknet, så jeg finner ut at jeg skal ofre en offiser og så forsøke å sette Berg matt. Det er bare tragisk å måtte innrømme at man iblandt får slike skrullede idéer. Med det korrekte 24. -Sb3! ville jeg sannsynligvis hatt kompensasjon for bøndene. Det truer da Lf4 med et kongegangrep lignende det som følger i partiet, bare med den forskjellen at jeg ikke ville hatt en offiser mindre. Dessuten trues det med Sc2 med kvalitetsgevinst. Men hvem ser det i gleden av å, for første gang i et seriøst parti, få ofre en offiser?!

25. b4, Dc7. 26. Le6+, Kh8.



Tor K. Schølseth

27. bxa4, De7. 28. Tb1(!)

Dette hadde jeg oversett. Hvit kan nå spille h3 og Df1, og jeg har null angrepssjanser. Resten er bare enkel forsvarsteknikk av Berg og trenger derfor ikke å bli kommentert.

28. -Txb1. 29. Sxb1, Dg5+. 30. Kh1, Tb8. 31. Td1, Dg6. 32. a6!, oppgitt.

Moralen etter dette partiet må derfor bli: Ofre aldri offiser hvis du ikke ser at motparten blir matt forsert, eller at du kan ta tilbake det ofrede mateiellet!

(Komm. av Tor K. Schølseth).

STOPP



Våre annonsører
 er også verdt
 et inngående
 studium!

DU BLIR LETT «SJAKK-MATT» NÅR DU SER
VÅRT ENORME UTVALG

GAVER – PREMIER – ETC.– ETC.



R.Beck Pettersens Eftf.
Gullsmed Bjørn Øiesvold

Kongens gt. 30 — NARVIK
Tlf. 082 - 42679

Enesalg av: RALLARSTATUETTEN og RALLARNÅLEN I TINN!

LA OSS MØTES TIL
ET
HÅRFINT
PARTI.....

TIMEBESTILLING
TLF. 81 229

KIRSTI KRISTIANSEN



adams

Barbersaloon

TROMSØ



SIKRE TREKK.....

SNAKK MED



NÅR DET GJELDER MØBLER OG GARDINER

Postboks 219
8801 SANDNESSJØEN

Telefoner: Forretningen
086-40250

Gardinbar
086-40866

Møbelbrygga
086-40155

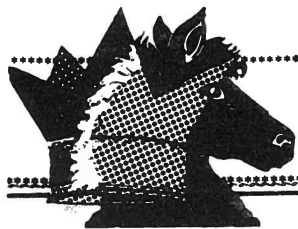
**Nå kan du
bo virkelig godt
i Mehamn**



MEHAMN HOTELL

verdens nordligste hotell

Telefon (084) 47157 – 9970 Mehamn



ŠÁHKKABODDU

Rolf A. Olsen bokte

Mu dieđu mielde lea Per Hætta, Kárašjogas eret, vuosttemuš sápmelaš guhte lea nagadan vuostalastit internašuvnnaš šáhkka-maštara. Son cevzii viehka bures buolalaš spealli Bednarski vuosta Romssas moade jagi das ovdal. Ollii gitta vuoittohisdassai (remis), ja dat lea bures dahkkon. Dušše guovttes vel earret su buvttuheigga dan muddui, namalassii vuoittohisdassai.

Dál áiggun čájehit man lánkai P. Hætta sirddašii.

Engelas rahpan

Vielgat: Per Hætta

Čáhppat: Jacek Bednarski

1. e4 g6 2. Hc3 Vg7 3. g3 e5 4. Vg2 d6 5. Hf3 f5 6. e4 Hc6 7. 0-0 Hge7 8. d3 0-0 9. Hd5 Hxd5 10. cxd5 He7 11. Vg5 h6 12. Vxe7 Rxe7 13. Hh4 Rf6 14. Lc1 Lf7 15. Lc4 f4 16. Rc2 g5 17. Hf5 Vxf5 18. exf5 Rxf5 19. Lxc7?!

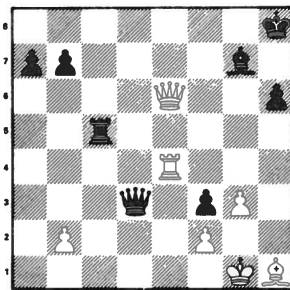
Veaha buoret livčče 19. Ve4 Rd7 20. f3 (muđui han čáhppat sirdilivččii f3, dasto Rh3), ja vaikko vel lea ge vielgadis okta reanga uhcit, de lea sus doavva birget vuoittohisdassai.

19. -, Lxc7 20. Rxc7 f3 21. Vh1 Rxd3 22. Rxd6 e4?

Maid dai dagalduvvan speallit sáhttet meaddadit! Jos 22. -, Gh7 (mi lea olu buoret) livččii bohtan, ja dasto Lc8, de livččii vielgat fertet vuollanit iežas heajos gonagassajadaga geažil. 23. Rxe6 + Gh8 24. Le1 Ld8 25. Lxe4 g4!? 26. h3!

Dál jerrojuvvo f3-reangga hárrai, sihke dat heajos 22. -, e4? ja dál 26. h3, mi adda gonagassii báhtarasaji, guoska dasa.

26. -, Lxd5 27. hxg4 Lc5!



28. Le1

Áitta leai 28. -, Lc1 + 29. Gh2 Lxh1 + 30. Gxh1 Rf1 + ja máhtta boahnte sirdosis, danne fertii vielgat vuolas ladniinis.

28. -, Lc6 29. Rf5

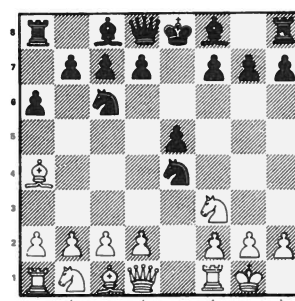
Vielgadis i leat mihkkige buorebuid go molsut ron-

ga eret, vaikko vel čáhppat olle ge álkit vuoittohisdás-sai, go sus lea goappašat viehkket.

29. -, Rxf5 30. gxf5 Lc2 31. Vxf3 Vd4 32. Le2 Lxe2 33. Vxe2 Vxb2 34. f4 Gg7 35. Gf2 Gf6 36. Vd3 Va3 37. g4 Vc1 38. Gf3 a5 39. a4 b6 40. Ge4 Vd2.

Vuoittohisdássi.

Mi joatkit dál rabas suodjalusain espannjalaš rahpamis. Algu gávnnat ovddit nummaris.



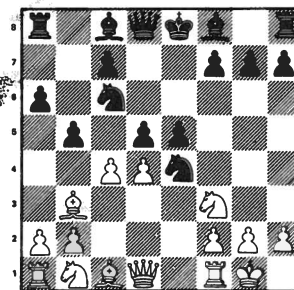
2b) 11. c3 0-0 12. cxd4 Vb6! 13. Hc3 Vb7 14. bxa6

2b1) 14. -, Lxa6! 15. Lxa6 Vxa6 16. Le1 Vb7, ja vejolašvuodat leat ovttá buorit (Lasker-Schlechter, 8. máilmme-meastir-speallu 1910).

2b2) 14. -, Vxa6 15. Le1 Rf6 (Stolz-Bogoljubow, München 1941) 2) 8. -, bxc4? 9. Va4 Vd7 10. Vxc6 Vxc6 11. Hxe5 Vb7 12. Ra4 + c6 13. f3 ovdduiguin vielgadii (Oppenrieder-Szewczyk, gáiddašáhkka-gilvvohallan 1954/56 Dr. Dyckhoff birra muitun. 3) 8. -, dxc4 9. Re2 f5 10. Vc2 váttes spealuin ja várra vel buoret vejolašvuodaiguin vielgadii. Čáhppadii lea vejolaš vela ge 9. -, cxb3 10. Rxe4 Vb7 (Jos 11. Hxe5, de 11. -, Rxd4!). Vielgat sáhtta galle 9. Vc2-sirdosiir geahččalit earahuhttit sirdosiid vuoru, muhto dalle lea 9. -, Hf6 vejolaš, omd.: 10. dxe5 Rxd1 11. Lxd1 Hd7 12. Ve4 Vb7 ja dasto Hc5. Visot dát nuppadas dárbaša ain dál ge vuđolaš guorahallamiid.

3) 10. Hc3 (Berger) 10. -, Hc3 11. bxc3 c5! 12. axb5 Ve7 (dán rádjajai nu mo Spielmann-Tarrasch-guokta spealus, San Sebastian 1912) 13. cxd4 c4 14. Va4 0-0 15. bxa6 Lxa6 16. c3, ja vejolašvuodat leat ohpit ovttá buorit.

8. c4!? lea miellagiddevaš sirdus, maid easkka dán mañemuš logi jagi leat lagabui geahččalan, vaikko A. Harsken dan evttohii juo 1914, omd.:



1) 8. -, Vg4. 9. cxd5 Hxd5 10. Le1 f5 11. h3 Hxf3 + 12. gxf3 Rh4! 13. Lxe4 fxe4 14. fxg4 Vc5 15. Rc2 Rg3 + 16. Gf1 Rxh3 +, ja remis bistevaš šáhkain (Geller-Ljubinsky, (Zukertort) lea menddo los-

Ukrainnalaš meastir-gilvvohaddan 1947).

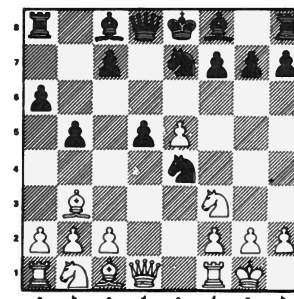
8. -, bxc4? 9. Va4 Vd7 10. Vxc6 Vxc6 11. Hxe5 Vb7 12. Ra4 + c6 13. f3 ovdduiguin vielgadii (Oppenrieder-Szewczyk, gáiddašáhkka-gilvvohallan 1954/56 Dr. Dyckhoff birra muitun. 3) 8. -, dxc4 9. Re2 f5 10. Vc2 váttes spealuin ja várra vel buoret vejolašvuodaiguin vielgadii. Čáhppadii lea vejolaš vela ge 9. -, cxb3 10. Rxe4 Vb7 (Jos 11. Hxe5, de 11. -, Rxd4!). Vielgat sáhtta galle 9. Vc2-sirdosiir geahččalit earahuhttit sirdosiid vuoru, muhto dalle lea 9. -, Hf6 vejolaš, omd.: 10. dxe5 Rxd1 11. Lxd1 Hd7 12. Ve4 Vb7 ja dasto Hc5. Visot dát nuppadas dárbaša ain dál ge vuđolaš guorahallamiid.

8. -, Vg4. 9. cxd5 Hxd5 10. Le1 f5 11. h3 Hxf3 + 12. gxf3 Rh4! 13. Lxe4 fxe4 14. fxg4 Vc5 15. Rc2 Rg3 + 16. Gf1 Rxh3 +, ja remis bistevaš šáhkain (Geller-Ljubinsky, (Zukertort) lea menddo los-

8. -, Vg4. 9. cxd5 Hxd5 10. Le1 f5 11. h3 Hxf3 + 12. gxf3 Rh4! 13. Lxe4 fxe4 14. fxg4 Vc5 15. Rc2 Rg3 + 16. Gf1 Rxh3 +, ja remis bistevaš šáhkain (Geller-Ljubinsky, (Zukertort) lea menddo los-

8. -, Ve6.

8. -, He7



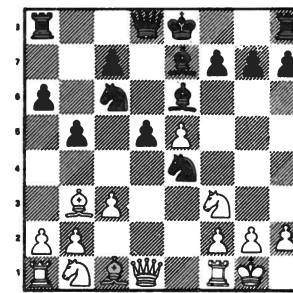
(Zukertort) lea menddo los-

axb5 axb5 11. Hd4! Hc5 12. Vg5 Rd7 13. Hc3 c6

1) 14. Rh5 Hg6 15. Le1 He6, ja čáhppadis lea duhtadeaddji buorre sajadat. (Tarrasch-Tschigorin, 1. gilvvohallan-speallu 1893).

2) 14. Vxe7! Vxe7 15. f4 buriid fallehanvejolašvuodaiguin vielgadii.

9. c3 Ve7.



Dá lea rabas suodjalusa oaivenuppadasa vuolggadiladat.

Vielgat ferte spealuinis geahččalit eret vuojehit čáhppada buressajaiduvvan e4-hehpoša, ja dasto geahččalit háldet d4- ja c5-ruvttaid. Nubbi vejolašvuolta lea f-reangga sirdit ovddasgavlui, f5-ruktai, mehttin dihtii gonagasa ala. Čáhppat ferte iežas c-reangga geahččalit oazzut c5-ruktai, vai reangaeaneloguinis ronnetlávdebealis sáhtta vaikkuit spealu. Gonagaslávdebealis ferte čáhppat dadjat juo dalan čadahit f5-sirdosa, f6-bokte, vai vielgada f4- f5-ovdanea-

muosta lea vearju. Oppa-

muosta lea vearju. Oppa-

lohkai sáhtta dadjat ahte dán diladagas lea vielgadis uhca sajadatovddut, muhto čáhppat lea guhkkelabbui joavdan sirdosiid bealde.

Mi giehtadallat dáid joatkagiid:

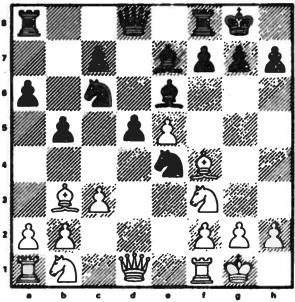
- 10. Vf4 = A
- 10. a4 = B
- 10. Re2 = C
- 10. Vc2 = D
- 10. Hd4 = E
- 10. Le1 = F
- 10. Ve3 = G
- 10. Sbd2 = H

A:

10. Vf4. Dáinna sirdosiin luoita vielgat iežas ala meahttit čáhppes reangaid, ja danne i leat ge sirdus buorre.

10. -, g5!

10. -, 0-0 11. Hd4, ja vejolašvuodat leat sullii ovtta buorit, omd.:



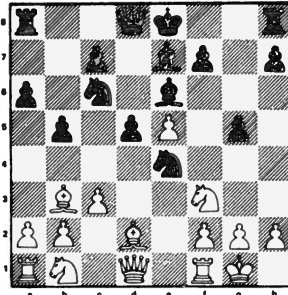
- 1) 11. -, Hxd4? lea oidomeahttun, nugo juo Blackburne-Zukertort speallu, 1887, čájeha.
- 2) 11. -, Rd7 lea jurddašan veara.
- 3) 11. -, Ha5! 12. f3 Hc5 13. Vc2 Hd7.

3a) 14. b4 Hc4 15. Rd3 g6 16. Hc6 Re8 17. Vh6 Hdx5 18. Hxe5 Hxe5, ja čáhppat lea buori buhtadasa ožžun dásu ovddas (goappasat viehkiid ja vel reangga).

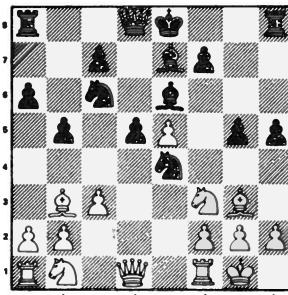
3b) 14. Hd2 c5 15. Hf5 f6, ja čáhppadis lea duhtadeaddji speallu (Aljechin-Euwe, njeljisgilvohaddan Duiskkas 1937).

11. Ve3.

11. Vd2 (Maróczy) i leat buorre dat ge.



11. Vg3 h5!

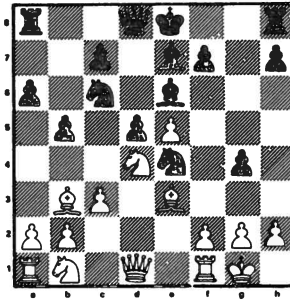


- 1) 12. h3 Hxg3 13. fxg3 g4 dahje
- 2) 12. h4 gxh4 13. Vf4 Lg4 lea viehka buorre vielgadii.
- 3) 12. Hxg5 orru leamen buorre, muhto i dattege duhtat ollasit: 12. -,

Vxg5 13. f4 Ve7 14. f5 Vc5+ 15. Gh1 Hxg3+ 16. hxg3 Hxe5! ja falleha vuoittuin (Blümich-Woog, Chemnitz 1920).

11. -, g4 12. Hd2.

12. Hd4

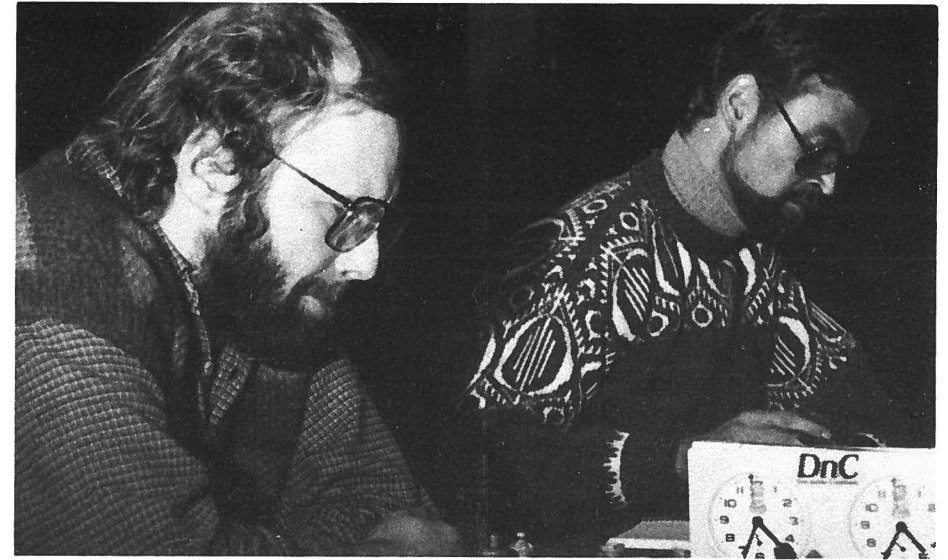


Hxe5 13. Hxe6 fxe6 14. Vd4 Rd6 ovduiguin čáhppadii. 15. Vxe5 Rxe5 16. Rxg4 eai dohkke 16. -, Hxf2! geažil.

Joatka boahte nummaris



Rolf Olsen, Kárašjogas, vuittii goalmmat luohkas Davvi-Norgga gilvohallamiin Čáhcesullos helleatáiggi. Kárašjogas lea dál 18 miellahtu šáhkasearvvis.



Kyrre Markussen, Hammarfeastas, ja Erlend Henriksen, Álaheajus.



Kjell Myrland, Álaheajus ja Geir Lorentzen, Hammarfeastas.



Geir Lorentzen, Hammarfeastas.

**En oase
av gode**

Tilbud


oasen
Tlf. 80 850

TROMSØ

**Du trenger ikke ta varene
hjem selv - VI BRINGER.**

**OASENS gratis-parkering
mens De handler.**

OASENS åpningstider:

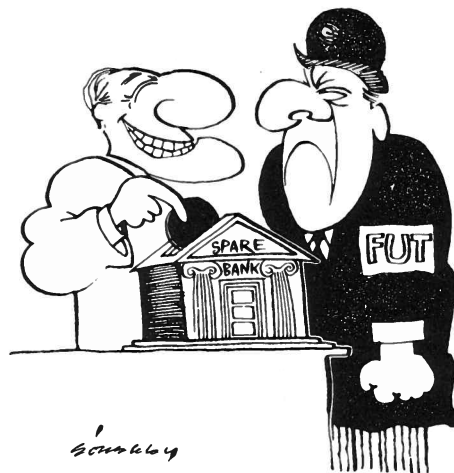
Man. - fre. 09.30-17.00
Lørdag 09.00-14.00



**BLOMSTER
TIL
SJAKKLIVET
I
TROMSØ
OG HELE
NORD-NORGE**



SJØGATEN 6
Tlf. (083) 84 840 — 82513



SPARING MED SKATTEFRADRAK

Nå øvre grense for sparing:

kr. 2.000,- i klasse 1
kr. 4.000,- i klasse 2

gir

MINDRE SKATT:

kr. 800,- i klasse 1
kr. 1.600,- i klasse 2



HARSTAD SPAREBANK

**Bli ny
hos
VIGDIS**

Helse- og hudpleiesalong

**VEKT- OG
FIGURPROBLEMER**

Vår mangeårige erfaring
med slanking gjør at vi
kan hjelpe deg til de
beste resultater.

**ØNSKET
HARVEKST**

kan fjernes for godt i
ansiktet, armhule, eller
på ben, selv om hårene
har vært fjernet med
barbering e.l.

UREN HUD
dybderenses med Elsa
Hjeronymus-
systemet

ANSIKTSLØFTING

uten operasjon.
Hør mer om MINI-LIFT

BLI BRUN
i vår solseng.
Ingen uttørring av huden.
Ingen olje, ingen skjolder.

VIGDIS

— rådgivende i kropp- og
hudpleiebehandlinger —
Storgt. 49 — Tlf. 083 — 86 783.

Tromsø

SJAKKENS STORMESTRE

v. / Peder Berzell, Stockholm



2. François André Danican Philidor (1726-95)

F. A. D. Philidor föddes 1726 i Dreux i Frankrike. Han kom från en ansedd familj med musiktraditioner, och det bestämdes att den unge François också skulle studera musik. Sex år gammal skrevs han in i kyrkokören i Versailles. Det var här François för första gången kom i kontakt med schackspelet, som var ett populärt spel bland musiker-
na.

1740 kom han till Paris, och naturligtvis också till Café de la Régence, den tidens samlingspunkt, inte bara för schackspelare, utan också för politiker och författare. Till en början försökte Philidor försörja sig på sin musik (han gav lektioner och gjorde notavskrifter), men av ekonomisk nödvång tvingades han så småningom bli schackspelare.

Han gjorde sig snart ett namn och det dröjde inte länge innan han åkte till London för att spela en match mot Philipp Stamma, en av

samtidens starkaste spelare. Slutresultatet fastställdes till 8-2 trots att Stamma fick räkna remispartier som vinst. Detta London-besök skulle få stor betydelse för såväl musikern som schackspelaren Philidor. Under resten av sitt liv delade han sin tid mellan England och Frankrike och det var här i London han mötte döden, den 31. augusti 1795.

Med Philidor möter en helt ny syn på schack. Borta är gambitspelen och de storslagna offren. I sin berömda bok «Analyse du Jeu des Echecs» (London 1749) kritiserade Philidor denna speluppfattning och föreslog läsarna en nyhet: spelet med bonden, som Philidor betecknade som spelets själ. Det avgörande var bondekedjor och deras framgångsrika framryckande. Typiskt är följande exempel från hans «Analyse».

1. e4, e5. 2. f4, exf4. 3. Sf3, Le7. 4. Lc4, Lh4+. 5. g3

Denna gambit anses även idag tvivelaktig och teorböckerna rekommenderar 5. Kf1.

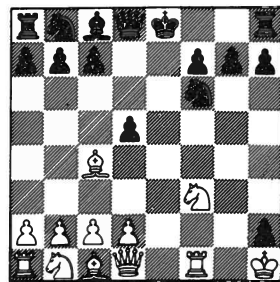
5. -fxg3. 6. 0-0, gxh2+. 7. Kh1, Lf6.

Bättre är 7. -d5!. 8. Lxd5, Sf6. 9. Lxf7+, Kxf7. 10. Sxh4, Tf8! (Men inte 10. -Te8. 11. Dh5+, Kg8. 12. Txf6!). Motoffret 7. -d5! är för övrigt ett förslag av Stamma.

8. e5

Bättre är 8. Se5, Lxe5. 9. Dh5!, De7. 10. Txf7.

8. -d5. 9. exf6, Sxf6.



Det var denna ställning Philidor hade i tankarna och han ansåg att svart vid korrekt spel måste vinna tack vare sina förbundna fribönder. «Analyse» består av ett antal komponerade och utförligt kommenterade partier med vilkas hjälp Philidor framlägger sin teori om böndernas avgörande



Blindsjakkspilleren Philidor i aksjon — fra en forestilling i London 1784.

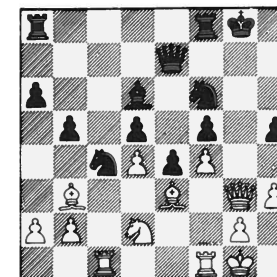
roll. De har stort intresse för forståelsen av hans schackuppfattning men saknar bevisvärde. Därför utelämnar vi resten av partiet. Svart vann naturligtvis. Låt oss i stället betrakta ett exempel ur Philidors egen praktik. Partiet spelades i London 1783 i en blindsimultan mot tre motståndare.

Dåligt är 5. Lxg8, Txg8. 6. Dh5+ för 6. -g6. 7. Dxh7, Tg7.

5. -Sf6. 6. exf5

Vit uppger centrum utan anledning. Bättre 6. f4.

6. -Lxf5. 7. d4, e4. 8. Lg5, d5. 9. Lb3, Ld6. 10. Sd2, Sbd7. 11. h3, h6. 12. Le3, De7. 13. f4



Nu har svart en garderad fribonde på e4 och dessutom står löparen på e3 mycket dåligt. Det är intressant att studera hur konsekvent Philidor utnyttjar dessa positionella fördelar.

13. -h5

Förhindrar 14. g4.

14. c4, a6. 15. cxd5, cxd5. 16. Df2, 0-0. 17. Se2, b5. 18. 0-0, Sb6. 19. Sg3, g6. 20. Tac1, Sc4. 21. Sxf5, gxf5. 22. Dg3+

22. -Dg7(!)

Philidor inser att fördelen är lättare att realisera i slutspelet. Hur väsensskilt är inte dette parti från Grecos!

23. Dxd7+, Kxg7. 24. Lxc4, bxc4.

Ännu starkare vore 24. -dxc4 följt av Sd5.

25. g3, Tab8. 26. b3, La3. 27. Tc2, cxb3. 28. axb3?

Starkare vore 28. Sxb3. Nu erövar svart c-linjen.

28. -Tbc8. 29. Txc8, Txc8. 30. Ta1, Lb4. 31. Txa6, Tc3. 32. Kf2, Td3. 33. Ta2, Lxd2. 34. Txd2, Txb3. 35. Tc2, h4!

LÖPERSPILL

Hvit: Grev Brühl
Sort: Philidor

1. e4, e5. 2. Lc4, c6. 3. De2, d6. 4. c3, f5.

Öppningen är typisk för Philidor. Han ansåg att det var principiellt felaktigt att utveckla springaren till f3 (f6) innan f-bonden flyttats. Som jämtörelse kan tjäna den öppning som bär hans namn: 1. e4, e5. 2. Sf3, d6 följt av f5.

5. d3

Understryker ytterligere springarens overlegenhet gentemot løparen.

36. Tc7+, Kg6. 37. gxh4, Sh5. 38. Td7, Sxf4. 39. Lxf4, Tf3+. 40. Kg2, Txf4. 41. Txd5, Tf3. 42. Td8, Td3. 43. d5, f4. 44. d6, Td2+. 45. Kf1, Kf7. 46. h5, e3. 47. h6, f3. 48. Oppgitt.

Ett mønstergilt positionsparti. Om man dessutom håller i minnet att partiet spelats i en blinnsimultan kan man inte annat än imponeras av Philidors spelstyrke.

Tyvärr har få partier bevarats och inget av dem är från Philidors glanstid. Det följande partiet härrör också från en blinnsimultan i London (1790).

LØPERSPILL

Hvit: Sheldon
Sort: Philidor

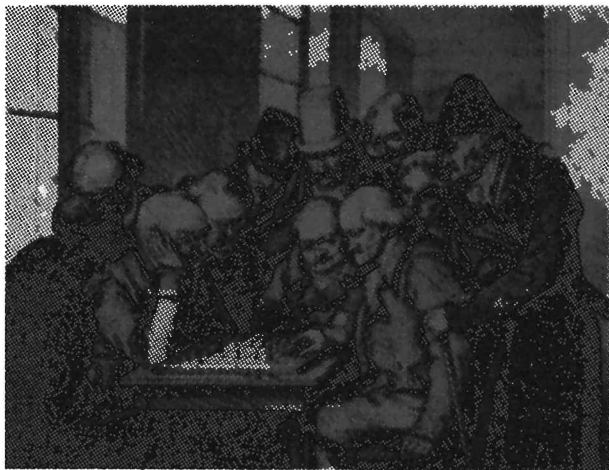
1. e4, e5. 2. Lc4, c6. 3. Sf3, d5. 4. exd5, cxd5. 5. Lb3

Även efter det bättre 5. Lb5+ kan svart konsolidera sin ställning i centrum: 5. -Ld7. 6. De2, e4. 7. Sc3, Sf6.

5. -Sc6. 6. d4, e4. 7. Se5, Le6. 8. 0-0, f6. 9. Sxc6, bxc6. 10. f3, f5. 11. Le3

Bättre vore 11. Lf4. Efter 11. -Ld6. 12. Lxd6, Dxd6 har svart en dålig löpare. 11. -Sf6. 12. Sd2, Ld6. 13. c4?

Här och i det följande draget missar båda spelarna 13. -f4 med pjäsvinst. Det förstör naturligtvis partiet, men det är ändå intressant. Vit spelar snart f4 och därmed återgår partiet i «normala» banor.



Sjakkinteresserte i Café de la Régence, den berømte sjakkfé hvor bl.a. Philidor feiret flere triumfer!

13. -0-0. 14. La4, Dc7. 15. f4, Sg4(!)

Ställningen uppvisar många likheter med den efter 15. drag i förra partiet. Här väljer dock Philidor en annan plan som syftar till ett direkt angrepp i centrum.

16. De2, Sxe3. 17. Dxe3



17. -c5!

18. Sb3, dxc4. 19. Sxc5

Tvunget. På 19. dxc5 följer 19. -Le7. 20. Sd4, Lxc5. 19. -Lxc5. 20. dxc5, Tac8. 21. c6, Tfd8. 22. Tfd1, Td3. 23. Txd3, cxd3. 24. Lb3, Lxb3. 25. axb3, Db6. 26. Kf2, Dxe3+.

Enklare vore först 26. -Txc6 och vit kan inte ta a-bonden. 27. Kxe3, Txc6. 28. Txa7, Td6.

Det riktiga vore 28. -Tc2. Om vit nu spelar 29. Ta1 måste svart åter spela 29. -Tc6.

29. Kd2?, e3+. 30. Kxe3

Påskynder förlusten, men ställningen är förstås ändå förlorad.

30. -d2. 31. Ta1, d1D. 32.

Svart utnyttjar energisk den taktiska svagheten längs diagonalen a7/g1.

Txd1, Txd1. 33. Oppgitt.

Philidor var nära vän till Diderot och hans teori om schackspelet bär encyklopedisternas adelsmärke. Kanskje har ingen mästare varit så långt före sin tid som just Philidor, och hans idéer mötte samma öde som allt djärvt nytänkande, de föll i glömska. Inte förrän Steinitz dök upp på scenen skulle någon försöka ställa upp allmängiltiga regler för hur schack ska spelas.



Philidor 1726-1795

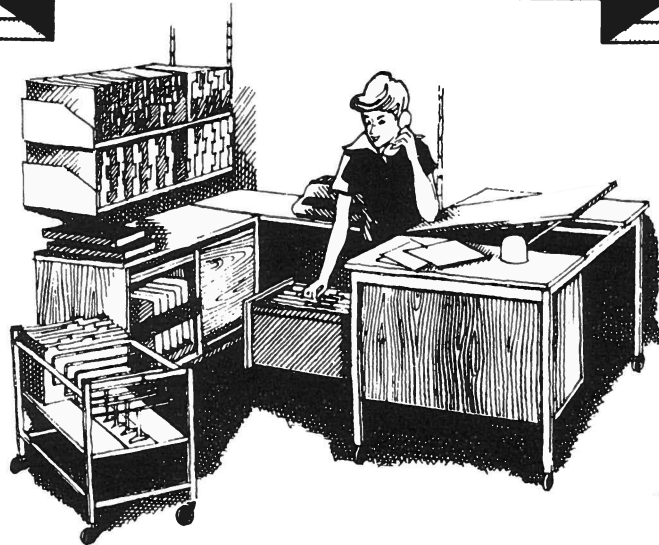




Abonnerer du?

HVIS IKKE -
GJØR DET IDAG!

Søk en bedre stilling:
**Effekt «individuell»
 for ryggens skyld**



Trygghet på arbeidsplassen har med inntekter å gjøre, javel. Men like viktig er trivsel og helse! Effekt skrivebord er utformet for riktige arbeidsstillinger, i samarbeid med dr.med. Henrik Seyffarth!

Vårt beste argument: Kom innom, og sitt ned!



haraldsson as

inko as
 INDUSTRI OG KONTORTJENESTE

9401 HARSTAD

Kontorcentret as

Kongensgt. 56 -- 8501 Narvik -- tlf. 43 640 -- 44 221



Der veien tar slutt går **Lada** videre

Lada 2121 markedets rimeligste
 4-hjulsdrevne personbil med kombi-
 løsning - stor bakluke, nedslagbart
 baksete.

78 hk DIN motor, gearkasse med
 høy/lav utveksling, differensialspærre,
 16" hjul, 22 cm bakkeklaring med full
 last, topp varmeanlegg.

Lada
2121

Vi har ikke spart på annet enn prisen!

 **KONELA** NORGE
 BIL A/S

FORHANDLERE:

I TROMS:

AUTOCO

Stakkevollvn. 301 -- 9000 Tromsø.
 Tlf. 083/70 580 -- 71 338.

I NORDLAND:

VEFSN Tlf. 70133
 Mosjøen
 **BIL** -ELEKTRISKE

ELEKTRISK INSTALLASJON

er vårt yrke –
Kvalitet er vår styrke

*Bygger og monterer
elektriske tavler.*



Tore W. Bang

Autorisert installatør

TELEFON: (084) 37 578
9510 ELVEBAKKEN

VI
LØPER...



VI
SPRINGER...

VI TREKKER TIL

terje sko

FOR SKOENE OG FØTTENES SKYLD...

Kongensgt. 53/54 – 8500 NARVIK

EKSTRA SPENNING FOR FERIEFOLK!



**SONNAK TV-MARINA. DET GULE
SPESIALBATTERIET FOR LYS OG TV.**

Spänning: 12V. Kapasitet: 70Ah
Vekt: 19,6 kg. Måstyre:
Djup: 270 mm. H: 226 mm
Material: Polypropylene

FORHANDLER:

ODD N. MICHAELSEN A/S

Fr. Nansens Pl 3

TH 083-

Storebrand  Idun
for sikkerhets skyld

Liten tue kan
velte stort lass —



PARTIET I FOKUS

KONGEGAMBIT

Hvit: Jarl Kvikstad
Sort: Magne Bergvoll

Tromsø 1980, vårtur. kl. M.

1. e4, e5. 2. f4, exf4.

Om Kongegambit finnes det en rekke myter. De fleste går ut på at åpningen (åpningssystemet) er gjendrevet. Og ikke bare det: åpningen er gjendrevet på utallige måter. Den enkleste er visstnok Falkbeers motgambit 2. -d5. Hva gjør bonden på f4 etter avslag i sentrum (Reti)? «Hipp hurra, og vi er i himmelen!»

La oss se: 3. exf5, e4! (Sterkest, populærest og vanligst. 3. -exf4?. 4. Sf3(?) og alt er vel og bra, men etter 4. Df3! får sort problemer). 4. d3, Sf6. 5. dxe4, Sxe4. 6. Sf3, Lc5! (Viktig, ellers får sort lite motspill). 7. De2, Lf5. (Ikke 7. -Lf2+?. 8. Kd1, Dxd5. 9. Sfd2, og sort har store problemer). 8. Sc3, De7. 9. Le3, Lxe3! (Den som har en hang til 9. -Sxc3 kan ta en titt på partiet Bronstein-Tal, Riga 1968). 10. Dxe3, Sxc3. 11. Dxe7+, Kxe7. 12. bxc3. En kan si hva en vil, men dette er ingen gjendrivelse.

Skal man absolutt unngå å få en bonde er 2. -Lc5!? å foretrekke.

3. Sf3, Le7!

Cunningham-varianten. Det sorte motspillet i Kongegambit består av tre konkurrerende strategier:

1. Spill på diagonalen a1/h8.
2. Spill på diagonalen h4/d8.
3. Brudd i sentrum med d5

Alternativ 1 blir antagelig mest benyttet. Karakteristisk er følgende: 3. -g5. 4. h4, g4. 5. Se5, Lg7 osv. Mange glupinger lar være å spille h4, og velger i stedet 4. Lc4, g4. 5. 0-0 og press mot f7, dvs. Muzio-gambit. Det bisarre 4. h4, g4. 5. Sg5?! er forsøkt med varierende hell. Det beste er nok 5. Se5. Av redsel for dette fant Fischer på 3. -d6 med oppstillingsskjemaet h6, g5 og Lg7. Mot dette bør hvit reagere med Lc4, 0-0 og spille med offiserene mot sorts kongefløy.

4. Lc4

Pussig nok blir det famøse 4. Sc3 holdt for best, men hva med kongestillingen etter 4. -Lh4+.

4. -Lh4+ . 5. Kf1, d6?

Trekket er ikke direkte

dårlig, men betydelig svakere enn 5. -d5. Sort må (bør) sprengte i sentrum.

6. d4, Lg5?!

Bedre 6. -Lg4. Teksttrekket er uforståelig da bonden på f4 ikke lenger kan få betegnelsen bonde, men liveggen. Det beste svaret er nå 7. Sxg5, Dxg5. 8. g3 eller 7. g3 direkte.

7. Sc3, Lh6. 8. h4, Sf6. 9. Sg5, 0-0. 10. Lxf4, Lg4. 11. Dd3, Sh5. 12. g3, Sc6.

Etter lang betenkningstid kom...

13. a3?!

Sort vil høyst sannsynlig (ca. 85%) flytte springeren over til kongefløyen, men man vet jo aldri. Løperen er god å ha.

13. -Se7. 14. Kg2, Sg6. 15. Taf1, Df7?!

Bedre var avbytte av Lf4. 16. Ld2, Le6. 17. Sxe6, fxe6. 18. Lxh6, gxh6. 19. De2!, Sg7.

Var det lurt?

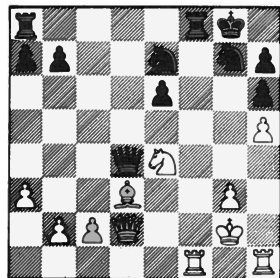
20. h5, Se7. 21. Dd2!

En smule dårligere var 21.

De3. Følg med, følg med!

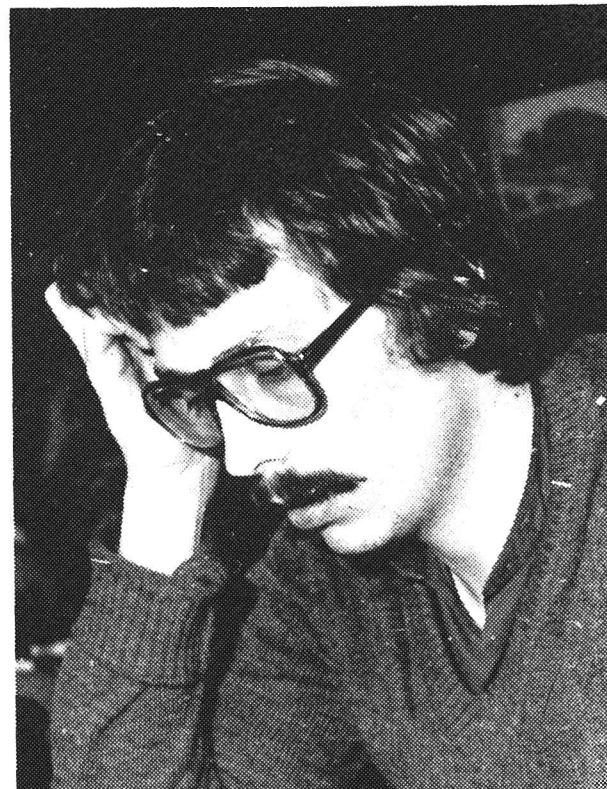
21. -d5. 22. Lb5!?, c6. 23. Ld3, dxe4. 24. Sxe4, Dxd4??

Dette potetgull-trekk ville muligens ikke blitt spilt med 21. De3.



25. Sf6+, Dxf6.

Redningen 25. -Kh8 går ikke pga. 26. Dxh6 og matt.



Jarl Kvikstad

Hvis 25. -Txf6. 26. Lxh7+ og dronningen ryker. 26. Txf6, Txf6. 27. Tf1, Taf8. 28. Txf6, Txf6.

Det er nettopp i slike stillinger Magne Bergvoll pleier å finne på de utroligste sprell. Det er ikke for ingenting han er «Norges beste med løper under!»

29. Db4, Sd5. 30. Dxb7, Sxh5. 31. Dxh7+, Kf8. 32. Dxa7, Tf7. 33. De5+

Sammenlign denne stillingen med den som oppstår 10-15 trekk senere!!

33. -Kg7. 34. Dd4+, Shf6. 35. c4?!

Ikke et direkte dårlig

drag.

35. -e5!?

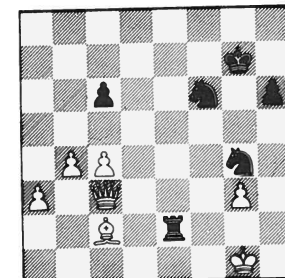
Der har vi det. Kolapsen er nær. Tidsnødssjuka kombinert med halusinasjoner fører meg nå på avgrunnens rand. Kotov har engang sagt noen viddomsord vedrørende tidsnød: Å unnskyld seg med tidsnød er like åpenlig som å bruke alkohol som unnskyldning ved en bilkollisjon.

36. Dxe5, Te7. 37. Dd4, Se3+. 38. Kf3, Seg4. 39. Kg2, Se3+. 40. Kf3, Seg4. 41. b4!, Td7. 42. De3, Te7. 43. Lc2?

Med idéen?

43. -Sh2+. 44. Kg2, Te2+. 45. Kg1, Shg4.

46. Ld1 ble nå ikke utført pga. 46. -Te3 etterfulgt av slag på g3, a3 eller d1! En lengere titt var nødvendig og etter 25-30 minutter kom...



46. a4?!

Det var dessuten det hemmelige trekk. 46. b5!! vinner forsert, ifølge Magne Bergvoll. En kan undres hvorledes 46. a4 ble produsert, hovedgrunnen må sies å være A. ett skritt nærmere a8, B. ut av slag etter Te3xg3+, C. eliminasjonsmetoden. 46. Dd3 var ikke særlig tilfredsstillende, til tross for lusesjakken på g6.

Videre over til et tema de fleste er godt kjent med: Hvordan ikke oppføre seg når man har et hengeparti. De «førte» analysene viste meg at 46. -Te3. 47. Dd2, Txg3+. 48. Kf1 vant såvidt, men skummelt var det. Verre ble det etter ventetrekket 46. -Kf7 for så Te3 osv. Det var da man fikk idéen Ld3 og alt var fryd og gammen.

Veien var ikke lang til 46. -Te3. 47. Ld3(!), noe som dukket opp like før partiet skulle gjenopptas. Tvilen kom sigende. Skal man hive over bord alle de «glupe» analysene til fordel for det mysteriøse 47. Ld3? Svaret

kommer.

partiet ble gjenopptatt, forøvrig omkring kl. 22, et kvarter etter avgjørelse i hengepartiet Johnsen-Bergvoll. Bergvoll trakk.....

46. -Te3!

Man svarte.....

47. Ld3(??)

Idet jeg tok i løperen duk-

ket min aller første analyse av stillingen opp: 47. Ld3??, Se5!, «und ein Figur ist veloren». Bergvoll trakk a tempo.

47. -Txg3+!

Og alt var bra, så langt.

48. Kf1, h5!

Kosakk-kulakken på vei mot Don (h1) ridende på Sf6 og Sg4.

49. Dd4, h4. 50. Le4, h3. 51. Da7??!+

Tempotap, men i tidsnøden vant man et trekk.

51. -Kh6. 52. Lxc6, h2.

Fæle greier.

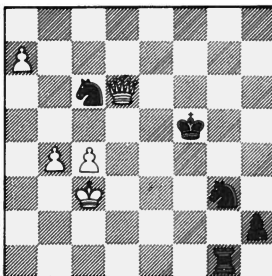
53. Dd4, Kg5. 54. a5, Se3+. 55. Kf2, Sf5. Dd2+, Kg6. 57. a6, Tg1. 58. a7, Sg4+. 59. Ke2, Sg3+. 60. Kd3, Se5+. 61. Kc3, Sxc6.

De forutgående trekk har mer vært et resultat av ekstrem tidsnød enn veloverveiet sjakk. Bergvoll prøvde å spille på min tid, noe han sannsynligvis burde ha latt fare. Det vil forundre meg mye dersom det sorte spill ikke kan forsterkes noen steder fra det 54. trekk og utover. Igjen var det dags for å bruke tid. Man fant følgende pene vinstvariant.

61. Dd6+!

Overså det enkle 61. Dxb2!!

61. -Kf5.



62. Dd5+!+, Se5?!

Her blir vi snytt for varianten 62. -Kf4. 63. a8D, Se4+!. 64. Dxe4+, Kxe4. 65. Dxc6+ og h-bonden faller, f. eks. 65. -Kf5. 66. Dd7+ og videre sjakker på enten 6. raden, d2 eller h7. På 65. -Ke3. 66. Dh6+ osv. Hadde hvit i stedet for 62. Dd5+ spilt 62. Dxc6 kommer 62. -Se4+. 63. Dxe4+,

Kxe4. 64. a8D+, Ke3! og hvit klarer ikke å ta h-bonden. 64. -Kf5!? går faktisk også. (65. Df3+, Kg5!). Resten av partiet går glatt. 63. a8D, h1D. 64. Df8+, Kg4. 65. Dg7+, oppgitt.

Etter spill: Bergvoll ble konfrontert med sitt mulige 47. trekk Se5(??), og vi var enstemmig enige om hans vinst eller i alle fall store vinstmuligheter. Først dagen etterpå kom man på idéen om at tårnet også blir bundet, altså 47. Ld3(!), Se5(??). 48. a5!, Sxd3. 49. a6. Hvordan fjesingen skal stoppes vet ikke æ.

(Komm. av Jarl Kvikstad).



Abonnerer
du?

HVIS IKKE -
GJØR DET IDAG!

Velkommen
til oss!



Alta Hotell
Altafjord Vertshus
Kautokeino Turisthotell
Grand Hotell, Honningsvåg
Lakselv Gjestgiveri
Karasjok Gjestgiveri
Vadsø Hotell

a:s nord norsk
hotell drift
Postboks 175, 9501 Alta
Telefon: (084) 35 398

VAREHUSET
Sør-Varanger
Samvirkelag

like
handlekraftig

som
"Dronningen"



VAREHUSET
Sør-Varanger
Samvirkelag

— **SIKRINGSKOST** —
MELKEPRODUKTER FRA
Tromsøysund Meieri

Troms Rør a.s

AUTORISERT RØRLEGGEBEDRIFT

Skotte - Langnes
Tlf. (083) 71100
Telex 64190

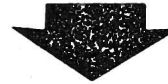


VI
OG SJAKKLIVET
BLOMSTRER
I
KIRKENES

BLOMSTERSTUA

KARL KLUGE
Kirkenes, tlf. 92171

SPØR ETTER
VARER FRA



Sigmund Kristensen

KJØTTVAREFABRIKK

ROALD AMUNDSSENSV. 9
8000 BODØ

Telefoner: (081) 24551-22380



**SJAKK BØKER
SJAKK SPILL**

Mo Bok- og Papirhandel
Meyers Gull og Sølv A.S

Tlf. 50355 50356

Vegset
KRO MOTELL

Kolonial

8680 Trofors
Tlf. 150



KROEN MED SJAKKMILJØ



**BLOMSTER TIL
SJAKKLIVET...**

RING 52 150

VI BRINGER

Blomsterkjeller'n

NYBORGVN. 1 - VADSØ

Det er klasse over en Polar husvogn

Høy prisklasse - men enda høyere kvalitetsklasse.
Man betaler gjerne litt mer for kvalitet.
Det er det du får mer for pengene som gjør
Polar til en lønnsom investering.



1980 NYHET
Polar 445
Sølvfarget



1980 NYHET
Polar 475
Sølvfarget



1980 NYHET
Polar 540
Sølvfarget bølgevogn



1980 NYHET
Polar 570
Sølvfarget bølgevogn



Forhandler:

POLAR 1980 ER SOLVFA RGET

Kom og se POLAR hos oss
Be om brosjyre.

ROLV GARDEN

9080 Storslett.
Tlf. 255

Importer for Norge: Bjarne Wist A/S

Nå konkurrerer bankene virkelig om å få deg som kunde

Konkurransen gir seg utslag i en vrimmel av innskuddsformer og tilbud. La ikke nye tjenestetilbud alene avgjøre ditt valg av bankforbindelse, men velg en bank som også kan gjøre noe for deg på sikt.

Sparebankene står i første rekke slike lån som folk flest har bruk for. Mer enn 70% av den totale utlånsmasse har i de senere år gått til personlige låntakere.

Sparebankenes lokaltilknytning og lange erfaring med privatøkonomiske spørsmål gjør at de er godt kjent med økonomiske situasjoner som angår de fleste mennesker. Derfor er en sparebank godt egnet som økonomisk rådgiver og samarbeidspartner for deg.



**HAMMERFEST
SPAREKASSE**

Velg en sparebank
- det lønner seg!

- BYGGEVARER
- MØBLER
- SPORT

9901 Kirkenes — Tlf. 085 - 91 595
Chr.Tømmerstøl A.S
Byggmarked

SKOLESJAKK

Nordlandsmesterskapet i sjakk for skolelag 1980

Det ble i helgen (15. - 16. mars) avviklet skolemesterskap i sjakk i Sandnessjøen. Det var 12 lag som deltok, med tilsammen 48 spillere, og medregnet reserver og andre var det 60-70 mennesker samlet i kantina på Sandnessjøen ungdomsskole hvor mesterskapet ble avviklet.

I klassen for barneskoler var det Bjarnetjønn (Sandnessjøen) som dro avsted

med førsteplassen. her kom Hemnes på andre plass fulgt av Brønnøysund, Ballangen, Grane og Sandnes (Sandnessjøen).

Ballangen var suveren i klassen for ungdomsskoler og tapte bare et halvt poeng av 24 oppnåelige. Sandnes kom på andre plass her, og på de neste plasser fulgte Hemnes og Grane ungdomsskoler. I klassen for videregående skoler var det

to lag, og her vant Sandnessjøen foran Mosjøen.

For samtlige klasser ble det spilt over 4 bord. I klassen for barneskoler ble beste spiller for henholdsvis Bord 1-4 Terje Hesjeli (Ballangen), Arvid Jensen (Brønnøysund), Rune Kristiansen (Bjarnetjønn) og Bergit Svenning (Hemnes).

For ungdomsskolen ble de tilsvarende «beste bordspillere» Jan Hesjeli (Ballangen), Børge Jensen (Ballangen), Finn Olsen (Ballangen) og Egil Heitmann, også Ballangen, mens Dag Frode Karlsen (Sandnessjøen) var beste spiller på Bord 1 for de videregående skoler.

VÅRSPRETTE '80

Skolesjakkmesterskapet «Vårspretten '80» for Grane barne- og ungdomsskole med Grane Sjakkklubb som arrangør fant sted i slutten av mars måned. I alt 34 spillere deltok i turneringen som gikk over 5 runder etter Monrads system. Ivar Brede Lie har følgende avsluttede betraktning:

«De fleste av turneringens deltakere har ikke før enn i de siste måneder, gjennom skolesjakken, hatt særlig systematisk befatning med sjakkspillet. Deltakernes turneringsspill synes allikevel å ha vært tildels overraskende bra, uansett deres plasseringssiffer til slutt!»

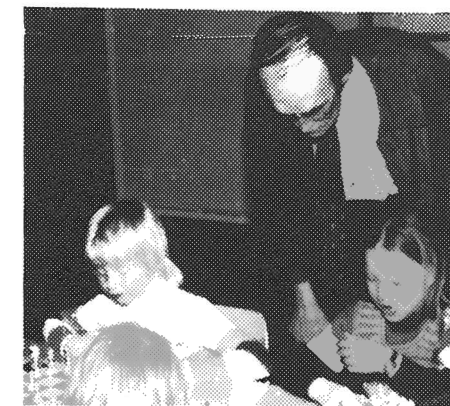
Resultater for de beste i de enkelte klasser:

Klasse 7-8 år:
1. Kevin Tuven 3.5
2. Anita Kvitfjell 3.5

Klasse 9-10 år:
1. Ove H. Reinfjell 5.0
2. Even Stenvik 3.5

Klasse 11-12 år:
1. Edmund Tuven 4.0
2. Kjetil Knudsen 3.0

Klasse 15-16 år:
1. Dan O. Tuven 5.0
2. Tor Stabfornmo 4.0



Fra Vårspretten 1980

Ivar Brede Lie er alltid med

FORRETNINGEN MED DET STORE UTVALG I QUARTZ-UR



TROMSØ URMAKER- FORRETNING

Tempusurmaker H. Kristensen
Strandgt. 36 (Vis à vis Saga Hotell),
tlf. 81 332.

TREKK INNOM
TIL ET VIRKELIG GODT MÅLTID.



MATHUS & DANSEBAR — Tlf. 11893 Hammerfest.

REPPARFJORD TURISTHOTELL

INNEHAVERE.: KARIN OG HARALD SIMONSEN

KONFERANSEROM
MØTEROM
GRUPPEROM

RESTAURANT
DANSEBAR
KAFETERIA

PUB
SAUNA
CAMPING

TELEFON: 084/16 121
TELEFON: 084/16 159

BANK: Hammerfest Sp.Kasse
BANKGIRO: 4910.05.01634



SKJØNNHETS-
PREMIE...?
BESØK

beauty
FRISERSALONGI
på Strøket



KARIN HANSEN
TROMSØ
Tlf. 083-80 808

POSTSJAKK

Internasjonal postsjakk

Dansken Jørn Sloth har nu avløst Jakob Estrin, Sovjet, som verdensmester i postsjakk. Også «Nord-Norsk Sjakk» gratulerer!

Resultatlisten:

1. Sloth, Danmark	11.0
2. Sagorovskij, Sovjet	11.0
3. Kosenkov, Sovjet	10.5
4. Chasin, Sovjet	8.5
5. Kletsel, Sovjet	8.0
6. De Carbonnel, V.Tyskl.	7.0
7. Mädler, Ø.Tyskl.	7.0
8. Arnind, Sverige	7.0
9. Düunhaupt, V.Tyskl.	7.0
10. Estrin, Sovjet	7.0
11. Walther, Sveits	5.5
12. Boey, Belgia	5.5
13. Abramov, Sovjet	4.5
14. Siklos, Kanada	4.5
15. Nun, Tsj.slovakia	1.0

Det var altså 15 deltagere i VM-finalen, og Sloth gikk ubeseiret gjennom turneringen med 8 vinst og 6 remis. Vi merker oss også svensken Arninds gode 8. plass.

Den tidligere verdensmester V. P. Sagorovskij gjorde på nytt en utmerket innsats og tapte bare på kvalitet. Fra før har han en førsteplass, en andreplass, en tredjeplass, og en fjerdeplass, så det er liten tvil om at han er den sterkeste postsjakkspiller gjennom tidene.

Wiggo H. Eilertsen

SKANDINAVISK

Hvit: Wiggo E. Eilertsen, Tromsø.

Sort: Allan Sørensen, Danmark.

Nordisk tematurnering, 1977/78.

1. e4, d5. 2. exd5, Dxd5.

Etter teorien er Marshall-gambitten bedre: 2. -Sf6. 3. Lb5+, Ld7. 4. Lc4, Lg4!. 5. f3, Lc8!, men Anderssen-varianten 2. -Dxd5 gir grunnlag for meget skarpt og interessant spill!

3. Sc3, Da5. 4. d4, e5. 5. Sf3, Lg4. 6. Lb5+!, c6. 7. Le2, Lb4. 8. 0-0, Lxf3. 9. Lxf3, Lxc3.

Encyclopedien (Bent Larsen) angir her 9. -Se7. 10. dxe5, 0-0. 11. Ld2, Dxe5. 12. Tel med klar hvit fordel, f. eks. 12. -Dc7. 13. Sb5!, cxb5. 14. Lxb4, Te8. 15. Txe7, Txe7. 16. Lxe7, Dxe7. 17. Lxb7, oppgitt som i Liskov-Persitz, postsjakk 1957. (17. -Dxb7. 18. Dd8 matt).

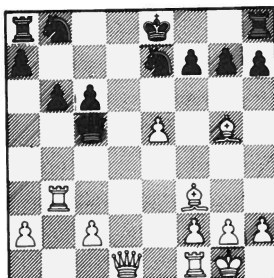
Eller det kan skje 11. -Td8. 12. De2, Sg6. 13. a3!, Lxc3 med klar hvit fordel som skjedde i partiet W. H. Eilertsen - Hans Eriksen i Norgescupens sonfinale, Narvik 1976.

10. bxc3, Dxc3(?). 11. Tb1

Klar hvit fordel ifølge Euwe.

11. -b6. 12. dxe5, Se7. 13. Tb3, Dc4. 14. Lg5, Dc5.

Ikke 14. -Sg6??. 15. Dd8 matt eller 14. -Sd5. 15. Lxd5, Dxd5??. 16. Td3 og finito. På 15. -cxd5. 16. Td3 fulgt av Txd5, Td6, f4 og Dg4 og hvits angrep bryter igjennom.



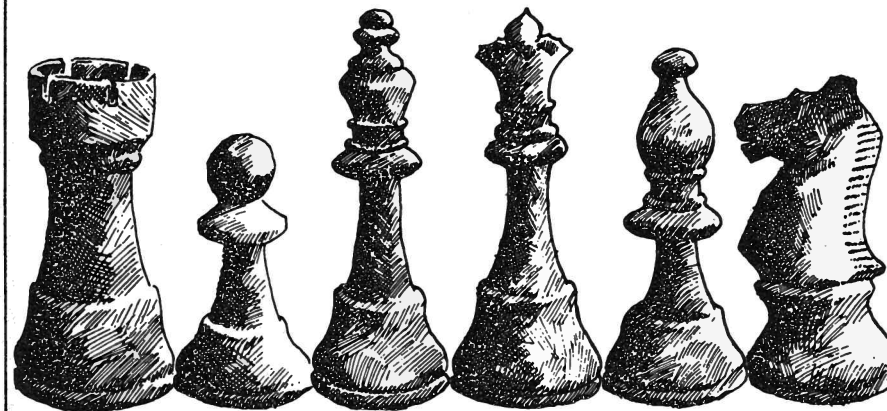
15. Dd6!, Dxd6.

Å prisgi offiseren med 15. -0-0. 16. Dxc5, bxc5. 17. Lxe7, Te8. 18. Lxc5 er jo bare håpløst. **16. exd6, Sd5. 17. Tel+, Kd7. 18. Lg4+, Kxd6. 19. c4, h6. 20. Lc1! Oppgitt.**

Det kunne fulgt: 20. -Sf6. 21. Lf4+, Kc5. 22. Td1!, Te8!. 23. Ld6+, Kxc4. 24. Tb4+, Kc3. 25. Tc1+, Kd3. 26. Lf5+, Se4. 27. f3! og vinner.

(Komm. av Wiggo H. Eilertsen).

Sjakkspillere



benytt

Kirkenes Reisebureau A/S

Telefon (085) 91 921

avdelingskontorer i

Båtsfjord og Vadsø

FERIE- OG FORRETNINGSREISER

FLY – TOG – BÅT – BUSS – HOTELLER

Arild Ernstsen
Prestvann Studhj. H-202
9000 TROMSØ

tt en fullverdig motstander

...e sjakk-partner,
...ille når DU vil spille



Det er ingen overdrivelse å si at sjakk-computeren er blitt en fullverdig motspiller for de fleste sjakkspillere. De beste computere har nå en rating på over 1600 på turneringsnivå, det vil si med en gjennomsnittlig svartid på ca. 2 minutter pr. trekk. Gjennomsnittet for de ca. 3000 registrerte spillere i Norges Sjakkforbund er ca. 1500. Når sjakk-computeren dessuten løser sjakk-problemer, spiller post-sjakk, og til og med underviser i sjakkspill, så forstår en at det nå ikke lenger er snakk om å betrakte sjakk-computere som leketøy.

Såvel klubbspillere som hobbyspillere kan ha problemer med å finne partnere på sitt eget nivå når de får lyst på et parti. Med en sjakk-computer i huset er ikke dette noe problem lenger, og den blir dessuten ikke sur om den taper! Det finnes en rekke forskjellige typer å velge mellom, slik at de fleste spillere kan finne en computer som dekker det ønskede behov.

CHESS CHALLENGER 3

Denne er en usædvanlig rimelig sjakk-computer, og den er ideell for barn og nybegynnere. Den har 3 vanskelighetsnivåer.

Send pr. oppkrav kr. 690.-

BORIS DIPLOMAT

En liten og lett batteridrevet sjakk-computer på bare 0,6 kg. Den kan selvfølgelig også brukes på nett ved hjelp av eliminator. Innebygget minibrrett og brikker gjør den til en ypperlig reisekamerat både i arbeid og fritid. Passer både for nybegynnere og erfarne spillere.

Send pr. oppkrav kr. 990.- Transformator kr. 90.-

BORIS

Denne computeren har også innebygget tidsur både for seg selv og sin motspiller. Dessuten kommer den med kommentarer underveis i spillet! En rekke finesser gjør den til en hyggelig sjakk-partner for såvel nybegynnere som for de viderekomne. Et begrenset parti kan tilbys til en meget gunstig pris.

Send pr. oppkrav kr. 1590.- (Veiledende pris kr. 2490.-)

CHESS CHALLENGER 7

Denne modell har 7 vanskelighetsnivåer, fra amatør til ekspert. Den har eget nivå for korrespondanse-sjakk og løsning av sjakk-problemer. Egner seg også godt til sjakk-undervisning i skoler og klubber.

Send pr. oppkrav kr. 1470.-

VOICE CHALLENGER

En meget avansert sjakk-computer, som blant annet spiller og underviser i 46 valgfrie åpringsvarianter. Den kan også snakke, ved at den opplyser om både sine egne og motspillerens trekk, samt hvilken brikke som er flyttet. Dette betyr at også blinde kan ha glede av en sjakk-computer. Språket kan velges mellom Engelsk, Tysk, Fransk eller Spansk. Den har 10 vanskelighetsnivåer, og løser også "Matt i 3 trekk"-oppgaver. Computeren har eget nivå for valgfri tenketid pr. trekk. En rekke finesser.

Send pr. oppkrav kr. 2490.-

SARGON 2,5 MGS

Denne er den første computer som også "tenker" mens motparten er i trekket. Dette resulterer i en gjennomsnittlig kortere svartid i løpet av et parti. Selve sjakk-programmet sitter i en støpslet modul, slik at den kan skiftes ut etter hvert som nye og bedre program utvikles. Den har 7 vanskelighetsnivåer, og på turneringsnivå har den en rating på ca. 1650. Innebygget ur, samt løpende indikasjon om antall spilte trekk. Den kommenterer også utviklingen underveis.

Send pr. oppkrav kr. 2970.-

SARGON 2,5 AUTORESPONSE

Denne er et sjakk-møbel av gedigen kvalitet. Stort 18"x18" Brett i utsøkt netttø. Også her er sjakk-programmet i en støpslet modul, slik at det lett kan byttes ut etter hvert som nye og bedre program utvikles. Det geniale med denne modell er at trekkene ikke behøver å tastes inn i computeren. De bare flytter brikkene, og trekket registreres automatisk! Computerens svartrekk indikeres med et lite lys på feltet hvor brikken står, og på feltet hvor brikken skal flyttes til. Det nytter ikke å jukse ved å gjøre ulovlige trekk. En alarm vil da indikere at det er forestått et ulovlig trekk, og et lyspanel viser hvilken brikke som er flyttet feil. Er De i tvil om Deres neste trekk kan De be om tips fra computeren. Dersom 2 spillere benytter brettet vil spillet bli overvåket av computeren, slik at ulovligheter unngås. Selve computeren er den samme som i Sargon 2,5 MGS, og har altså en rating på 1650. De 7 vanskelighetsnivåene dekker alt fra nybegynner, postsjakk og løsning av "Matt i 3 trekk". Den løser også enkelte "Matt i 4 trekk"-oppgaver. SARGON 2,5 AUTORESPONSE er unik, derfor er den også kostbar.

Sargon 2,5 Autoreponse kr. 6800.- (Betalingsmåte etter avtale)

Navn:

.....

Adresse:

.....

Postnr./sted:

.....



Niels Skorpenstg. 3, 5500 Haugesund